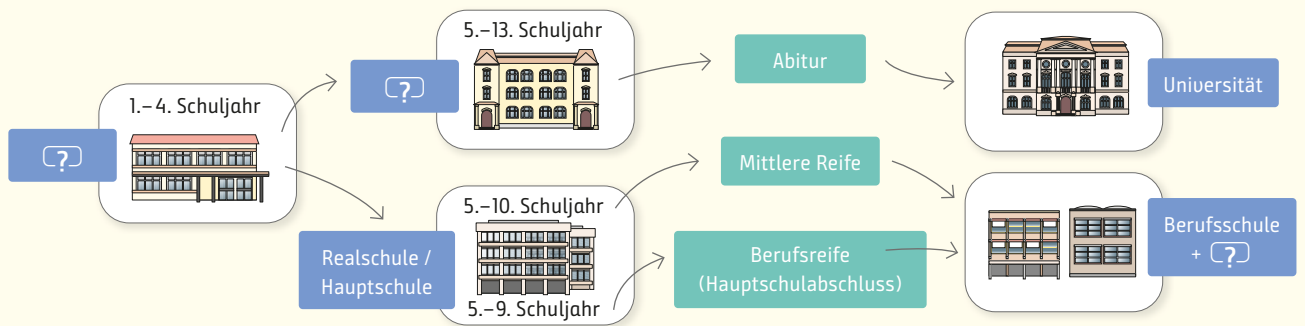


LL1 Fakten und Beispiele

a Hör die Informationen und ergänze die Grafik. 2/21



b Hör zu. Was ist in Österreich und in der Schweiz anders? 2/22

1 In Österreich gibt es: (?) 2 In der Schweiz gibt es: (?)

BHS ★ Matura ★
Primarschule ★ Volksschule



c Vergleiche das Schulsystem in Deutschland mit dem Schulsystem in eurem Land. Was ist ähnlich, was ist anders?

In Deutschland gibt es ... Bei uns ...

In Deutschland dauert ...

In Deutschland kann/muss man ...

Bei uns ... länger/kürzer / genauso lang.

d Lies die Texte. Welche Ausbildung machen Paul und Hannah?

www.berufswege.org

Beruf oder Schule?

Wenn Jugendliche in Deutschland, Österreich oder der Schweiz 15 Jahre alt sind, müssen sie eine wichtige Frage beantworten: „Will ich weiter in die Schule gehen oder will ich einen Beruf lernen?“ Paul und Hannah haben ihren Weg gewählt. Wir haben sie interviewt.

Paul macht eine Lehre als Mechatroniker. Er arbeitet in einer Auto-Werkstatt und besucht eine Berufsschule.

Hannah besucht ein Gymnasium. Sie geht in die fünfte Klasse. Hannah möchte später Tierärztin werden.

e Hör die Interviews. Was ist richtig? 2/23

- Paul darf in der Werkstatt (?) Motoren reparieren. (?) nur einfache Sachen machen.
- Paul gefällt nicht, dass er bei der Arbeit so (?) schmutzig wird. (?) wenig Geld verdient.
- Hannah hat (?) jeden Nachmittag (?) zweimal am Nachmittag Unterricht.
- Hannah möchte (?) mehr (?) weniger Wahlfächer haben.
- Hannah braucht gute Noten, weil sie (?) studieren (?) einen Beruf lernen möchte.

f Vergleiche Pauls und Hannahs Situation. Was findest du besser? Diskutiert in der Klasse.



LL2 Und jetzt du!

a Vergleiche Julias Schulalltag mit eurem Alltag.

Unterrichtsbeginnn ★ Nachmittagsunterricht ★ Schulfächer ★ Stress ★ ...

Paul verdient schon Geld, das finde ich gut.

Ich stehe früher auf als Hannah.

b Macht ein Freund oder eine Freundin eine Berufsausbildung? Erzählt in der Gruppe.

Berufsschule ★ Alltag in der Firma ★ Geld ★ ...

Mein Freund arbeitet als ...



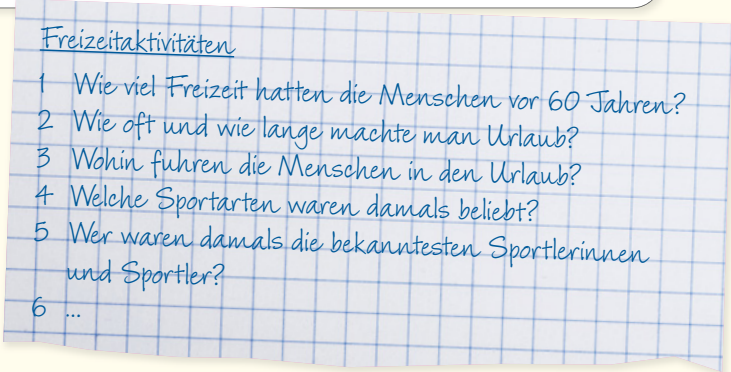


P1 **Bereitet eine Posterpräsentation vor.**

a Was ist heute anders als vor 60 Jahren? Wählt ein Thema aus.

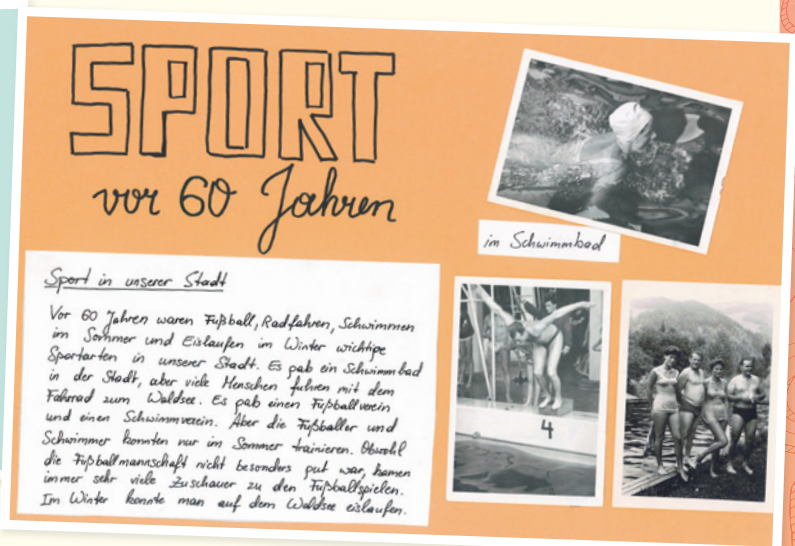
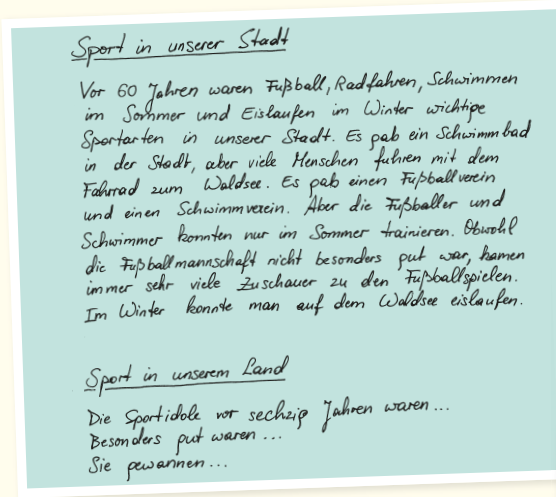
Das Leben in der Stadt: einkaufen, Straßen, Gebäude, Verkehrsmittel ...
Schule: Schulfächer, Stundenpläne, Lehrpersonen, Prüfungen, Methoden ...
Familienleben und der Alltag zu Hause: Geschirr abwaschen, Wäsche waschen ...
Freizeitaktivitäten: Urlaub, Sport, Kino, Partys ...
Berufsleben: Ausbildung, Jobs, Einkommen, Chefinnen und Chefs ...
Essen und Trinken: Restaurants, Bars und Kaffeehäuser ...

b Sammelt Fragen zu eurem Thema.



c Sprecht mit älteren Personen an eurem Wohnort, nehmt die Antworten auf oder macht Notizen. Sammelt Fotos und Musikbeispiele von früher und sucht auch Informationen im Internet.

d Ordnet eure Informationen und schreibt kurze Texte. Klebt eure Texte und Fotos auf Plakatpapier.



P2 **Präsentiert euer Poster.**

a Übt die Präsentation. Jede Person in der Gruppe soll etwas sagen. Lest eure Texte vor und vergleicht dann die Informationen mit der Situation heute.

- Unser Thema ist „Freizeitaktivitäten“. Was hat man vor 60 Jahren in der Freizeit gemacht? Das zeigen wir euch jetzt.
- ◆ Wichtige Sportarten waren damals ...
- Heute sieht man viele Jogger in unserer Stadt. Das war damals anders.
- Wir hatten ein Schwimmbad in unserer Stadt. Aber ...

b Präsentiert eure Arbeit und spielt das Interview und/oder eure Musikbeispiele aus **P1c** vor.

FILM

Schau den Film **Hoffentlich bekomme ich das Zimmer!** an und lös die Aufgaben auf S. 137.





G1 Verb

Präteritum mit Modalverben

	müssen
ich	musste
du	musstest
er, es, sie, man	musste
wir	mussten
ihr	musstet
sie, Sie	mussten

ich, er, es, sie man → **-te**

du → **-test**

ihr → **-tet**

wir, sie, Sie → **-ten**

! Kein Umlaut!

Die Boros **mussten** drei Wochen lang wie die Bauern im Jahr 1902 leben.

ebenso: können – konnte, dürfen – durfte, wollen – wollte, sollen – sollte, mögen – mochte

S. 61

G2 Artikel, Nomen und Präpositionen

Wechselpräpositionen mit Akkusativ und Dativ

Wechselpräpositionen mit Akkusativ

wohin? → in den Topf

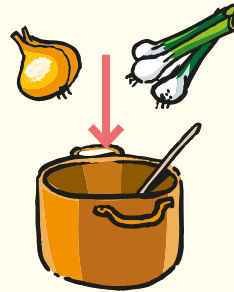
geben
legen
stellen

...

auf über
an in vor
hinter
zwischen
neben unter

Zwiebel und Lauch **in den Topf** geben und fünf Minuten anbraten.

S. 52



Wechselpräpositionen mit Dativ

wo? ● auf dem Herd

sein
liegen
stehen

...

auf über
an in vor
hinter
zwischen
neben unter

Der Löffel **liegt neben** der Gabel.

S. 53



wohin? → Wechselpräpositionen + Akkusativ
wo? → Wechselpräpositionen + Dativ

G3 Satz

a Nebensatz mit wenn

Ihr **seid** fertig, ihr **könnt** gehen.

Wenn ihr fertig **seid**, **könnt** ihr gehen.

Wir **müssen** jeden Tag so lange arbeiten, es stört mich.

Es stört mich, **wenn** wir jeden Tag so lange arbeiten **müssen**.

Wenn ich das bezahlen **muss**, habe ich den ganzen Monat umsonst gearbeitet.

S. 56

b Nebensatz mit weil

Heute kannst du überall telefonieren, es **gibt** Handys.

Heute kannst du überall telefonieren, **weil** es Handys **gibt**.

Du **hast** das Handy auf „Kopfhörer“ geschaltet.

◆ Warum höre ich nichts?
○ **Weil** du das Handy auf „Kopfhörer“ geschaltet **hast**.

Warum funktioniert das Handy nicht?

Weil der Akku leer ist.

S. 64



17+18 REDEMITTEL

in einem Restaurant bestellen L17, S. 53

- Wir möchten gern bestellen.
- ◆ Bitte sehr.
- Ich nehme die Gemüsesuppe.
- ◆ Und was möchten Sie trinken?
- Einen Apfelsaft, bitte.

über Berufswünsche sprechen L17, S. 54

- ◆ Was möchtest du nach der Schule machen?
- Ich möchte Pflegefachfrau werden.
- ◆ Ja? Wie wird man das?
- Naja, man muss in eine spezielle Schule gehen.

sagen, was jemanden stört L17, S. 56

- ◆ Es stört mich, wenn jemand immer zu spät kommt.

das Leben früher und heute L18, S. 61

- Früher musste man Feuer machen, wenn man kochen wollte. Heute schaltet man einfach den Herd ein.

seine Meinung zu Fernsehsendungen sagen L18, S. 62

- ◆ Bei Fernsehdokumentationen können die Zuschauerinnen und Zuschauer sehr viel lernen.
- Das finde ich auch. Ich stimme zu.
- ◆ Reality- oder Castingshows zeigen nicht die Realität.
- Das stimmt sicher nicht. Shows wie ... sind gute Unterhaltung, aber sie zeigen nicht das echte Leben.



Seite 10, Lektion 13, A1 b

Mia muss für die Markenschuhe noch sechs Stunden babysitten.

$$(89 + 15) - (30 + 36 + 5) = 33$$

Mia bekommt 6 € pro Stunde.

Also muss sie noch sechs Stunden babysitten.

Seite 13, Lektion 13, C2 b

Sie haben nicht falsch gerechnet.

Schau die Zahlen genau an: ~~89~~ 68

Seite 39, Lektion 16, A2 b

Text 5 ist falsch.

Seite 58, Lektion 18, A2

Frage 1: Du musst 300 Bürsten binden

(150 Mark : 0,50 Mark = 300).

Frage 2: Du musst 600 Stunden arbeiten. Wenn du jeden Abend 2 Stunden arbeitest und dabei eine Bürste bindest, brauchst du für 300 Bürsten 300 Abende, das ist fast ein ganzes Jahr (365 Tage)!

Frage 3: Ein Arbeiter im Jahr 1900 muss für eine Kuh 2,25 Monate arbeiten.

800 Mark : 12 Monate = 66,67 Mark/Monat;

150 Mark : 66,67 Mark/Monat = 2,25 Monate

Seite 78, Lektion 20, A1 c

In Österreich dürfen Jugendliche schon seit 2007 mit 16 Jahren wählen.

In China müssen Frauen 20 Jahre alt sein, wenn sie heiraten wollen. Männer dürfen erst mit 22 Jahren heiraten.

In den USA darf man schon mit 16 Jahren Auto fahren.

Seite 111, Lektion 23, A3



- Klettverschluss –
- Klette



- Salzstreuer –
- Mohnblume



- Stacheldraht –
- Hecke

Seite 112, Lektion 23, B1 c

Diese Erfindungen gibt es: Kleiderschrank, Kugelschreiber, Bild, Einkaufsstüte, virtuelle Freundin

QUELLENVERZEICHNIS

Cover: Mädchen © Getty Images/Moment/Reos Koole; Junge © Getty Images/iStock/photographer | U2: Karte © www.landkarten-erstellung.de HF/AB | U3: Illustrationen: Beate Fahrnländer, Lörrach | S.7: Emma und Alina © Seventyfour – stock.adobe.com | S.10: Mia © Getty Images/iStock/gbh007; Hose, Pullover, Stiefeletten © Getty Images/iStock/Olga Gillmeister; Mädchen mit Tablet © Getty Images/iStock/AntonioGuillem; Turnschuhe rot © Getty Images/iStock/artisteer; Geld: 10€, 50€ © Getty Images/iStock/thumb; 5€ © Getty Images/iStock/thodonai; 1€ © Getty Images/iStock/Drazen Mrkaljevic; ÜA2: links © Getty Images/iStock/monkeybusinessimages; rechts © Getty Images/E+/FatCamera | S.11: Mädchen mit Tablet © Getty Images/iStock/AntonioGuillem; Logo © Getty Images/iStock/adiyatma dermawan; Porträts: 1. Spalte von oben: © Getty Images/iStock/Ridofranz; © Getty Images/E+/PeopleImages; © Getty Images/E+/ciric-velibor; 2. Spalte von oben: © Getty Images/iStock/Anna Cinaroglu; © Getty Images/E+/aldomurillo; © Getty Images/iStock/gbh007 | S.17: Turnschuh © Getty Images/iStock/David Peperkamp; Bea © Getty Images/E+/Stígur Már Karlsson / Heimsmýndir | S.18: Weltkarte, Detailkarte © ii-graphics – stock.adobe.com; Eispickel © Getty Images/iStock/malerapaso; A © Getty Images/E+/AscentXmedia; D: Foto © Getty Images/PHOTOS.com/Jupiterimages; Karomuster: © Getty Images/iStock/jockermx; C © Getty Images/DigitalVision/Buena Vista Images; B © Getty Images/Aurora Open/ Jose Azel; Piktogramme: Auto © Getty Images/DigitalVision Vectors/bubaone; Helikopter © Getty Images/iStock/f9b65183_118; Flugzeug © Thinkstock/iStock/LueratSaticheb; ÜA1: 1 © Getty Images/iStock/aimintang; 2 © Thinkstock/moodboard; 3 © Getty Images/iStock/HQuality Video | S.19: B © Getty Images/Aurora Open/Jose Azel; Wetter gut © Getty Images/DigitalVision/Buena Vista Images; Illustration Berge © Getty Images/iStock/AnnaFrajtowa; ÜB1b Piktogramme © Getty Images/iStock/zelimirz | S.21: ÜCI: A © Thinkstock/iStock/Sylphe_7; B © ii-graphics – stock.adobe.com; Logbuch © Getty Images/iStock/daboost | S.22: Foto © Getty Images/PHOTOS.com/Jupiterimages; Karomuster © Getty Images/iStock/jockermx | S.23: ÜDI: 1. Spalte von oben: © PantherMedia/Jens Lehmborg; © Thinkstock/iStock/PaulVintin; © Thinkstock/iStock/MBPROJEKT_Maciej_Bledowski; 2. Spalte von oben: © Getty Images/iStock/gorodenkoff; © Getty Images/iStock/tamara_kulikova; © Getty Images/E+/Henrik5000; ÜD2 © Getty Images/E+/kate_sept2004 | S.24: Piktogramme: Fußgänger © Getty Images/iStock/Lyenko-Alexander; Flugzeug, Auto, Fahrrad, Bus, Hubschrauber, Schiff © Getty Images/iStock/f9b65183_118; Motorrad, Ballon, Zug, Straßenbahn: Sieveking, Agentur für Kommunikation | S.25: Florian, Hannah © Getty Images/E+/kate_sept2004 | S.26: a: A © Getty Images/iStock/4FR; B © Getty Images/iStock/Igor Dashko; b © Getty Images/iStock Editorial/Spitz-Foto; e: 1 © Sarah Marchant / Alamy Stock Foto – Der berühmte österreichische Musiker Hubert von Goisern tritt bei seinem Konzert in Salzburg, Österreich,

mit dem Knopfkakordeon auf.; 2: Oktoberfest © Rawf8 – stock.adobe.com; Mann © Astrid Gast – stock.adobe.com | S.27: Plakat: Cornelia Krenn, Wien; Fotos © iStock-photo | S.30: Lara und Pascal © PantherMedia/Kati Neudert; Albert und Maria © PantherMedia/Thomas Lammeyer; Yvonne und Hannah © PantherMedia; Farn © Getty Images/iStock/spline_x; Blüten © Getty Images/iStock/hydrangea100 | S.31: 3D Elfen alle © Atelier Sommerland – stock.adobe.com; Hintergrund Fantasia: Elfe © Getty Images/iStock/aklionka; Dschungel © Getty Images/E+/Vizerskaya; Farn © Getty Images/iStock/spline_x; Blüten © Getty Images/iStock/hydrangea100 | S.32: Foto © PantherMedia | S.34: Foto: Cornelia Krenn, Wien | S.38: Foto © dpa Picture-Alliance/dpa | epa AFP West – Völlig erschöpft erreicht der Australier David Huxley (r) seinen Coach, nachdem es ihm am 15.10.1997 auf dem Flughafen von Sydney gelungen ist, eine 187 Tonnen schwere Maschine des Typs B747-400 der australischen Fluggesellschaft Qantas 91 Meter weit zu ziehen. Der bisherige Weltrekord lag bei nur 54,7 Metern. Huxley bewältigte die Strecke mit dem Jumbojet mit dem Namen Wunala Dreaming in einer Zeit von einer Minute und 20 Sekunden.; Hintergrund Piktogramme Erfolg © Getty Images/iStock/undefined | S.39: A © Arquivo Público (fotógrafo José António Rodrigues); C © Thinkstock/Stockbyte/Jupiterimages; D © dpa Picture-Alliance/AP Images/Than Nienh Newspaper | 19. Juni 2004: Tran Van Hay, 67, aus dem Bezirk Chau Thanh in der südlichen Provinz Kien Giang in Vietnam posiert für ein Foto, das seine über 6,2 Meter langen Haare zeigt. Er hat einen Eintrag im Guinness-Buch von Vietnam und es wird erwartet, dass sein Name bald in das Guinness-Rekordbuch der Welt eingetragen wird. Hay hat sich seit 31 Jahren nicht die Haare schneiden lassen.; E © imago/Steffen Schellhorn; F © Getty Images/iStock/brazzo; Hintergrund Piktogramme Erfolg © Getty Images/iStock/undefined | S.40: Boeing 747 © Thinkstock/iStock/tony strong | S.41: Zähne putzen © Thinkstock/Stockbyte/Jupiterimages | S.42: Terra Nostra © Arquivo Público (fotógrafo José António Rodrigues) | S.43: 1 © PantherMedia/Radka Linkova | S.45: A © Thinkstock/Stockbyte/Comstock Images; B © ddp/Newscom/NATO; C © Thinkstock/iStock/g-stockstudio | S.46: A © Getty Images/iStock/sculpies; B: Schweiz © Getty Images/iStock/brichuas; Wolke © Getty Images/iStock/clundmu; C © Getty Images/iStock Editorial/Ilari Nackel, 14.03.21 VW Zentrale Wolfsburg, Deutschland; D © Getty Images/iStock/bluejayphoto; E © Getty Images/iStock/silverjohn; F © Getty Images/iStock/Sherry Judd | S.50: A © Getty Images/iStock/Nicoproducts; B © Getty Images/E+/monzenmachi; Hintergrund Muster © Getty Images/iStock/rusm; Esststäbchen © Getty Images/iStock/Bigmouse108; giftig © Thinkstock/iStock/dutch iconaA; gestorben © Getty Images/iStock/slalomp | S.51: Esststäbchen © Getty Images/iStock/Bigmouse108; Illustration Fische © Getty Images/iStock/Alhontess; Kugelfisch zubereitet © Getty Images/iStock/Gyro | S.52: Akrio Fisch © Getty Images/iStock/Alhontess | S.53: Logo Restaurant © Getty Images/iStock/Artniuora Studio | S.54: ÜCIa: A © Getty Images/iStock/Mirel Kipioro; B © Thinkstock/iStock/4774344sean; C © iStock/100Inights; D © Thinkstock/Stockbyte/

altrendo images; E © Thinkstock/iStock/andresrimaging; F © PantherMedia/goodluz; G © Getty Images/E+/jeffbergen; ÜCb © Thinkstock/Photodisc | S.58: Berlin © Getty Images/iStock/steglitzer; Familie Boros © laif/Theodor Barth | Projekt „Schwarzwaldhaus 1902“ – Familie Boro, moderne Großstadtfamilie, lebt wie vor 100 Jahren, ohne Telefon, Strom, Fernseher und fließend Wasser, als Selbstversorger, abgeschottet von der Außenwelt, unter ständiger Beobachtung eines Kamerateams. Schwarzwald-Haus, Baden-Württemberg, Deutschland, 29.09.2001; Hintergrund Notizbuch © Getty Images/iStock/daboost | S.59: Hintergrund Notizbuch © Getty Images/iStock/daboost; Gräser © Getty Images/iStock/redmal; Bauernhaus © atosan – stock.adobe.com; Karte Deutschland © Digital Wisdom | S.60: © laif/Theodor Barth – Akay Boro feuert die Kaninchen und Meerschweinchen | S.61: © laif/Theodor Barth – Reya beim Pflügen mit Ochsen. | Projekt „Schwarzwaldhaus 1902“ – Familie Boro, moderne Großstadtfamilie, lebt wie vor 100 Jahren, ohne Telefon, Strom, Fernseher und fließend Wasser, als Selbstversorger, abgeschottet von der Außenwelt, unter ständiger Beobachtung eines Kamerateams. Schwarzwald-Haus, Baden-Württemberg, Deutschland, 29.09.2001 | S.63: Füllfeder © Getty Images/iStock/scisetialfo; D1: 1. Reihe von links: © Shutterstock/Everett Collection; © Getty Images/iStock/clu; © Shutterstock/Everett Collection; 2. Reihe von links: © Getty Images/E+/ugajic; © Getty Images/iStock/Qju Creative; © Thinkstock/iStock/JackF; ÜD2: Fahrradhelm © Getty Images/E+/dlewis33 | S.65: Vani © PantherMedia | S.67: Plakat: Cornelia Krenn, Wien | S.70: obere Reihe und A © Christian Maislinger (Mit freundlicher Genehmigung der Familie Aigner); Sturz © Getty Images/iStock/Jouanmandic; Skistöcke © Getty Images/iStock/Lilkin; Berg-hintergrund © iStock/skello | S.71: Skistöcke © Getty Images/iStock/Lilkin; Skifahrer © Getty Images/DigitalVision Vectors/VasjaKoman; Berghintergrund © iStock/skello | S.73: Ü C1 © Christian Maislinger (Mit freundlicher Genehmigung der Familie Aigner); Filmplakat © ddp images | S.74: Ü C Filmausschnitt © ddp images; Illustration Rose © Getty Images/iStock/Stefan Ilic | S.75: A © Dinodia Photos/Alamy Stock Foto – Mahatma Gandhi grüßt mit gefalteten Händen im traditionellen indischen Stil, Namaste in Delhi, Indien, März 1939, altes Bild aus dem 20. Jahrhundert; B © Allstar Picture Library Ltd/Alamy Stock Foto – Steffi Graf 30.03.1995; C © picture-alliance/United Archives/kpa Publicity – Romy Schneider 1957; D © Hi-Story/Alamy Stock Foto – John Travolta 15.01.1999; E © Allstar Picture Library Ltd/Alamy Stock Foto – Jesse Owens beim Start des rekordverdächtigen 200-Meter-Laufs „Die Olympischen Spiele“ 1936; Steffi Graf © Trinity Mirror/Mirrorpix/Alamy Stock Foto – 02.07.1988, Steffi Graf mit ihrer Trophäe, der Venus Rosewater Dish. Steffi Graf schlägt die amtierende sechsfache Titelverteidigerin Martina Navratilova und gewinnt am 2. Juli 1988 das Wimbledon-Finale im Dameneinzel. Steffi Grafs erster von sieben Wimbledon-Einzeltitelgewinnen. | S.76: Foto © Getty Images/Retrofile RF/Stockbyte; Fotorahmen © Getty Images/iStock/subjug | S.77: Bojan © Getty Images/E+/Igor Alecsander; Maxi Kleber © Marty Jean-Louis/Alamy Stock Foto – Orlando, Florida, USA, 1. März 2021, Dallas Mavericks-Spieler Maxi Kleber #42 macht während des Spiels im Amway Center einen Dunk | S.78: A © Hitoshi Yamada/NurPhoto SRL/Alamy Stock Foto – Japanische Frauen in Kimonos nehmen am 13. Januar 2020 an der Feier zum Coming of Age Day in Tokio, Japan, teil.; B © Paylessimages – stock.adobe.com; C © Segur Jerome/Gamma/laif; D © Katya Tsvetkova/Alamy Stock Foto – Insel Pentecost, Vanuatu – 2019: Traditionelle melanesische Nagol-Landtaucherzeremonie (Männer springen mit Ranken von Holztürmen).; Mann und Frau © PantherMedia; Blüten © Getty Images/iStock/frina; Liane © Venus – stock.adobe.com | S.79: Blüten © Getty Images/iStock/frina; Liane © Venus – stock.adobe.com; Buch © Getty Images/iStock/daboost | S.80: Ü B1 © Katya Tsvetkova/Alamy Stock Foto – Insel Pentecost, Vanuatu – 2019: Traditionelle melanesische Nagol-Landtaucherzeremonie (Männer springen mit Ranken von Holztürmen).; 1 © Getty Images/iStock/gregepperson; 2 © Thinkstock/iStock/Ben Blankenburg; 3 © Thinkstock/iStock/Sergey Orlov; Sport Piktogramme © 1987-1997 Adobe Systems Incorporated All Rights Reserved | S.81: Ü B2 © Segur Jerome/Gamma/laif; Basejump © Getty Images/iStock/Soundhill | S.82: Ü C1 © Segur Jerome/Gamma/laif; Ü C2 © oneinchpunch – stock.adobe.com | S.85: Ü Ia © Katya Tsvetkova/Alamy Stock Foto – Insel Pentecost, Vanuatu – 2019: Traditionelle melanesische Nagol-Landtaucherzeremonie (Männer springen mit Ranken von Holztürmen).; Ü Ib © oneinchpunch – stock.adobe.com; Anton © Getty Images/iStock/ruizluquepaz; Lisa © Getty Images/iStock/SeventyFour; Icon Fahrrad © 1987-1997 Adobe Systems Incorporated All Rights Reserved; Stadt © PantherMedia/Herbert Esser | S.86: Büroklammer © Getty Images/iStock/rolotuschenko; Fotorahmen © Getty Images/iStock/subjug; 1 © PictureLux/The Hollywood Archiue/Alamy Stock Foto – Romy Schneider ca. 1958; 2 © picture-alliance/ullstein bild | RDB – „Flüchtlingsmutter“ Gertrud Kurz, ca. 1960; 3 © PA Images/Alamy Stock Foto – Professor Dr. Max Planck, der 1918 von der Schwedischen Akademie der Wissenschaften mit dem Nobelpreis für Physik ausgezeichnet wurde.; Ü LL2 links © Shutterstock.com/motorsports Photographer – SPIELBERG, ÖSTERREICH – 08. Juli 2022: Fernando Alonso aus Spanien konkurriert um den Alpen F1. Qualifying, Runde 11 der F1-Meisterschaft 2022.; rechts © Piotr Zajac/Alamy Stock Foto – 28. Juli 2022. Formel-1-Grand-Prix auf dem Hungaroring, Magyorod, Ungarn. | S.87: Sport Piktogramme © Getty Images/E+/cajoer | S.90: Filmklappe © roman11998866 – stock.adobe.com; Popcorn © Getty Images/E+/stockcam; A © Getty Images/E+/simonkr; B © Getty Images/iStock/gorodenkoff; C © Thinkstock/iStock/delusi; D © Thinkstock/iStock/Rob Friedman; E © guruXOX – stock.adobe.com; F © David Fuentes – stock.adobe.com | S.91: Popcorn © Getty Images/E+/stockcam; Popcorntüte © Getty Images/iStock/Okea; Mann © David Fuentes – stock.adobe.com | S.92: Ü B1 © David Fuentes – stock.adobe.com; Hintergrund Ü B2 © Getty Images/iStock/Polina Tomtosova | S.94: Mann © David Fuentes – stock.adobe.com | S.95: Illustration Tänzer © Getty Images/iStock/Aleutic; Elias und Marie © Getty Images/E+/kali9 | S.96: Elias und Marie © Getty Images/E+/kali9 | S.97: Bal-lon © Getty Images/iStock/Peter Blottman Photography; Hintergrund Wolke © Getty Images/E+/deepblue4you; Carlo © Getty Images/iStock/Ridofranz | S.98: Howard Gardner © TANIA/CONTRASTO/laif; A © fotolia/Syda Productions; B © Getty Images/

iStock/fizkes; C © Thinkstock/Lightwauemedia/WavebreakmediaLtd.; D © PantherMedia/Pavel Loseusky; E © Getty Images/iStock/shironosou; F © Thinkstock/iStock/TheFlesh | S.99: Matt Sauvage © action press/ZUMA PRESS INC | S.100: Ü B1 © action press/ZUMA PRESS INC; A © Science History Images/Alamy Stock Foto – Ein Porträt des Schriftstellers und Philosophen Jean Paul Sartre (1905–1980). Foto aufgenommen 1966; B © Michael Scott/Alamy Stock Foto – Malala Yousafzai spricht im Oktober 2014 in der Bibliothek von Birmingham vor der Weltpresse anlässlich ihrer Verleihung des Friedensnobelpreises.; C © IanDagnall Computing/Alamy Stock Foto – Charlie Chaplin als „The Tramp“, 1915 | S.101: © fotolia/Franz Pfluegl | S.103: Papierhintergrund © Getty Images/iStock/Eplistera; Pinsel © Getty Images/iStock/serkorkin; A © Getty Images/E+/FatCamera; B © Getty Images/iStock/Baloncini | S.106: Landkarte © www.landkarten-erstellung.de HF/AB; Elbphilharmonie im Hamburger Hafen © Getty Images/iStock Editorial/Christopher Tamcke; Bregenz © Sina Ettmer – stock.adobe.com; Grindelwald © Getty Images/iStock/Biletskiy_Eugeniy; Flagge Österreich © iStock/dikobrazij | S.107: Unfall © Getty Images/iStock/cobalt; Mondszene © Getty Images/iStock/hidet011; Silhouetten stehend © Getty Images/iStock/Elena Chelysheva; Silhouette Fahrrad © Getty Images/DigitalVision Vectors/enjoynz | S.110: 1 © iStock/wildcat78; 2 © Thinkstock/iStock/cao yu; 3 © Thinkstock/iStock/Globa_Pics; 4 © Getty Images/iStock/sipu9945; A © Getty Images/iStock/PabloUA; B © Getty Images/iStock/Ivan Bajic; C © action press/Rex Features – Speedo fast skin, die Haifischhaut für Schwimmer; D © fotolia/Teamarbeit; Blüte rosa © Getty Images/iStock/heibaihui; Blume weiß und Blätter © Getty Images/iStock/Videowok_art; Blatt © Getty Images/iStock/panom | S.111: Blüte rosa © Getty Images/iStock/heibaihui; Blatt links © Getty Images/iStock/Videowok_art; Blatt rechts © Getty Images/iStock/heibaihui; Zeichnung © Leonardo da Vinci, gemeinfrei; Klettverschluss © Thinkstock/Zoonar RF; Salzstreuer © iStock/donald_gruener; Stacheldraht © iStockphoto/Savany; Blätter unten © Getty Images/iStock/Videowok_art | S.112: Ü B1 © fotolia/Teamarbeit | S.113: Ü B2 © action press/Rex Features – Speedo fast skin, die Haifischhaut für Schwimmer | S.114: Pablo © BananaStock; Jelena © alerii Honcharuk – stock.adobe.com; Icons © Getty Images/DigitalVision Vectors/kenex | S.116: Felix © Getty Images/E+/HRAUN | S.117: Fleder-maus © Getty Images/iStock/Hein Nouwens; Pinguin © Getty Images/iStock/Hein Nouwens; Buch © Getty Images/iStock/subjug | S.118: Homer © Getty Images/DigitalVision Vectors/Nastasic; Troja Hintergrund © Getty Images/DigitalVision Vectors/Grafissimo; Landkarte © Hueber Verlag/Archiu; farbige Illustrationen Antike © Getty Images/iStock/Dedraw Studio; A © Maximum Film/Alamy Stock Foto – Orlando Bloom, Diane Kruger, Troja Film 2004; B © Getty Images/iStock/D_Zheleva; C © Getty Images/Digital-Vision Vectors/Grafissimo; D © United Archives GmbH/Alamy Stock Foto – Troja USA 2004, Filmszene, Regie Wolfgang Petersen; Fotorahmen Bild C © Getty Images/iStock/subjug | S.119: Buch © Getty Images/iStock/subjug; farbige Illustrationen Antike © Getty Images/iStock/Dedraw Studio | S.120: Ü B1 © United Archives GmbH/Alamy Stock Foto – Troja USA 2004, Filmszene, Regie Wolfgang Petersen | S.121: Santorin © iStock/Engamon; Hände © Getty Images/iStock/cristian_schneider; Büroklammer © Getty Images/iStock/rolotuschenko; | S.122: Ü C1 © Getty Images/DigitalVision Vectors/Grafissimo; Landkarte Montage aus © Getty Images/iStock/Serhii Brouko, © StudioXL – stock.adobe.com, © pyty – stock.adobe.com | S.123: A © Getty Images/iStock/tonefotografia; B © iStockphoto/Vetta Collection/OJO_Images; C © Getty Images/E+/FreshSplash; D © Getty Images/iStock/AntonioGuillem | S.124: Ü E1 Mann © iStockphoto/Vetta Collection/OJO_Images; Frau © Getty Images/iStock/tonefotografia | S.125: Ida Pfeiffer © Getty Images/DigitalVision Vectors/clu; Rakete Mond © Getty Images/DigitalVision Vectors/Nehring; Thor Heyerdahl © picture-alliance/dpa | Peruvian_Navy_/_Ho – Ein Aktenfoto aus dem Jahr 1947 des norwegischen Entdeckers und Schriftstellers Thor Heyerdahl auf dem Kon-Tiki-Floß, das im selben Jahr zu den polynesischen Inseln im Südpazifik segelte. Eine Fotoausstellung erinnert an den 28. April 2007, den 60. Jahrestag der Kon-Tiki-Expedition, bei der Heyerdahl 101 Tage lang über 4.300 Meilen segelte, bevor er am 7. August 1947 bei Raroia auf den Tuamotu-Inseln gegen ein Riff prallte. | S.126: Loreley © Getty Images/DigitalVision Vectors/ZU_09; Foto Rhein © Getty Images/iStock/Silberkorn | S.127: Zeichnung © Leonardo da Vinci, gemeinfrei; Charles Lindberg © Glowimages/Heritage Images/Ann Ronan Pictures | S.134: Karte Deutschland © Thinkstock/iStock/Sirintra_Pumsopa; alle weiteren Produktionsfotos: qub media GmbH | S.134–5.140: alle Fotos © qub media GmbH | S.147: von links nach rechts: Klette © Thinkstock/Hemera/Nadezhda Belogorskaya; Mohndblume © iStockphoto; Hecke © iStockphoto/xodiak | Gesamtes Lehrwerk: kariertes Papier © Getty Images/iStock/TARIK KIZILKAYA; Hintergrund zerknittertes Papier © Getty Images/iStock/Eplistera

Produktionsfotos: Alexander Sascha Keller, München

Illustrationen: Beate Fahrnländer, Löffel

Illustrationen „Rosi Rot und Wolf“: Matthias Schwörer, Badenweiler

Schülerillustration: Cornelia Krenn, Wien

Bildredaktion: Natascha Apelt, Hueber Verlag, München

Inhalt der Hörtexte zum Buch

© 2022 und 2023 Hueber Verlag GmbH & Co. KG, München, Deutschland – Alle Urheber- und Leistungsschutzrechte vorbehalten. Kein Verleih! Keine unerlaubte Vervielfältigung, Vermietung, Aufführung, Sendung. Keine Haftung für Schäden, die bei unsachgemäßer Bedienung des Abspielgeräts bzw. der Software hervorgerufen werden können. **Sprecherinnen und Sprecher:** Peter Frerich, Walter von Hauff, Verena Rendtorff, Manuel Scheuernstuhl, Peter Veit, Dascha von Waberer, Lilith von Waberer, Lara Wurmer u. a. **Produktion:** Atrium Studio Medienproduktion GmbH, 81379 München