

Herzlich willkommen!

1



► 18 1 Lesen und hören Sie. Welche Wörter kennen Sie? Kreuzen Sie an.

- Ü1 • Rezeption | • Schlüssel | • Tourist | • Anmeldeformular | • Computer |
 • Telefon | • Bar | • Doppelzimmer | • Lift/Fahrstuhl | • Safe | • Fernseher

► 19 2 Sehen Sie die Fotos an und hören Sie das Beispiel. Zeigen und sprechen Sie.



Das lernen Sie:

- Gäste begrüßen und empfangen
- nach der Aufenthaltsdauer fragen
- sich vorstellen
- sich bedanken
- etwas vermuten
- Auskunft geben, ob Zimmer frei sind
- fragen, wenn man etwas nicht versteht
- auf eine Reservierungsanfrage antworten
- Informationen zum Hotel und zum Zimmer geben

Sie haben das Zimmer Nummer zwölf.

Ü2,3 A1 Ankommen im Hotel

► 20 a Sehen Sie die Zeichnung an und hören Sie das Gespräch. Was ist richtig? Kreuzen Sie an.

Frau Langer ...

- | | | |
|---|--|---|
| 1 <input type="radio"/> ist an der Rezeption. | 2 <input type="radio"/> kommt zu einem Kongress. | 3 <input type="radio"/> bleibt sieben Nächte. |
| <input type="radio"/> ist an der Bar. | <input type="radio"/> ist Touristin. | <input type="radio"/> bleibt siebzehn Nächte. |



► 20 b Wer sagt das? Hören Sie noch einmal und ordnen Sie zu.



Guten Tag!

Sie bleiben sieben Nächte. Richtig?

Herzlich willkommen!

Wie war die Reise?

Danke, gut.

Einen Moment, bitte.

Hier ist das Anmeldeformular.

Hier ist der Schlüssel.

Vielen Dank.



► 20 c Ordnen Sie die Gesprächsteile zu. Hören Sie noch einmal und vergleichen Sie.

- 1 Wie war die Reise?
- 2 Sie kommen zum Kongress und bleiben sieben Nächte. Richtig?
- 3 Einen schönen Aufenthalt.

Ja, genau.

Danke, gut.

Vielen Dank.

Ü4,5 A2 An der Rezeption

► 21 a Hören Sie und sprechen Sie nach.

- ◆ Guten Tag. ↗
- ▲ Guten Tag. ↗ Mein Name ist Schmidt, Bernd Schmidt aus Lübeck. ↗
Ich komme zum Kongress. ↗
- ◆ Herzlich willkommen, Herr Schmidt. ↗ Wie war die Reise? ↗
- ▲ Danke, gut. ↗
- ◆ Einen Moment, bitte. ↗ ... Sie bleiben zwei Nächte. ↗ Ist das richtig? ↗
- ▲ Ja, genau. ↗
- ◆ Sie haben das Zimmer Nummer 22. ↗ Hier ist der Schlüssel. ↗
- ▲ Vielen Dank. ↗

b Spielen Sie Gespräche wie in a.

1 Werner Sachs aus Cuxhaven | eine Nacht | Zimmer Nummer 10

2 Sabine Schulz aus München | vier Nächte | Zimmer Nummer 43

3 Beate Dorn aus Heidelberg | fünf Nächte | Zimmer Nummer 96



A3 Spiel

a Schreiben Sie Kärtchen wie im Beispiel.



b Finden Sie eine Partnerin / einen Partner und spielen Sie Gespräche wie in A2.

Tauschen Sie dann die Kärtchen und suchen Sie eine neue Partnerin / einen neuen Partner.



Entschuldigung, ist das ein A?

Ü6 B1 Anmeldeformular

- a Welche Wörter kennen Sie? Kreuzen Sie an.

- Familienname | • Vorname | • Straße | • Hausnummer | • Postleitzahl
 - Wohnort | • Staat | • Nationalität | • Geburtstag | • Anreise | • Abreise
 - Datum | • Unterschrift | • Personalausweis | • Visitenkarte

- b** Lesen Sie den Personalausweis und die Visitenkarte und ergänzen Sie das Anmeldeformular. Vergleichen Sie im Kurs.



1	Familienname	
2	Vorname	
3	Straße, Hausnummer	
4	Postleitzahl, Wohnort	
5	Staat	
6	Nationalität	
7	Telefon	
8	Geburtstag	
9	Anreise	11.05.
10	Abreise	16.05.
11	Nummer Personalausweis	
12	Datum, Unterschrift	11.05., J. Steiger

- ### c Und Sie? Ergänzen Sie Ihre Daten.

ANMELDEFORMULAR	
HOTEL INTERCOM	
Familienname	
Vorname	
Straße, Hausnummer	
Postleitzahl, Wohnort	
Staat	
Nationalität	
Telefon	
Geburtstag	
Anreise	
Abreise	
Nummer Personalausweis	
Datum, Unterschrift	

B2 Ist das ein A?

- a Was sehen Sie auf dem Formular? Kreuzen Sie an.

Höllmann, Tel. 040/35894475

- Das ist ein A.
Das ist eine Null.
Das ist ein O.
Das ist eine Neun.

- 22 b Hören Sie das Gespräch und vergleichen Sie.

B3 Was sehen Sie?

- 23 a Hören Sie das Beispiel. Hören Sie dann noch einmal und sprechen Sie nach.

Sylvia Bostmann, 030-449912

- • ein – kein
- eine – keine

- ◆ Ich glaube, das ist ein P.
- ▲ Ja, das glaube ich auch.
- Nein, das ist kein P. Ich glaube, das ist ein B.
- Ist das eine Drei?
- ▲ Ja, das ist eine Drei.
- ◆ Nein, das ist keine Drei. Das ist eine Acht.

- b Spielen Sie Gespräche wie in a.

1 Susanne Langen, 431672

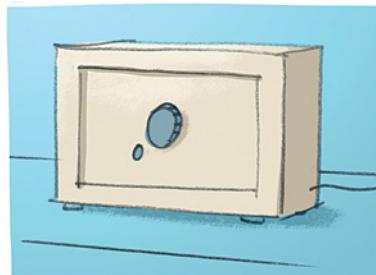
3 Julie Wunder, 0176-22443125

2 Josef Schreiber, 837455

4 Fabian Wimmer, 0432-987889

Ü7,8 B4 Rätsel

- a Was ist das? Ergänzen Sie.



- ◆ Was ist das? Ein Formular?
Eine Visitenkarte?
- ▲ Das ist keine Visitenkarte,
das ist ein Formular.

- ◆ Was ist das? Eine Bar? Eine Rezeption?
- ▲ Das ist _____

- ◆ Was ist das?
Ein Computer? Ein Safe?
- ▲ Das ist _____

- b Spielen Sie Gespräche wie in a.

1 Hotel – Restaurant

4 Zimmermädchen – Kellnerin

2 Fernseher – Computer

5 Hotelmanagerin – Touristin

3 Rezeptionist – Kellner

6 ...

C Wie lange bleiben Sie?

1

C1 Mit Papa im Hotel

- a Sehen Sie die Zeichnung an. Was meinen Sie: Was ist richtig? Kreuzen Sie an.



Im Hotel ist kein Zimmer frei.



Im Hotel ist ein Dreibettzimmer frei.



Der Fahrstuhl ist kaputt.



- 24 b Hören Sie das Gespräch und vergleichen Sie mit Ihrer Antwort aus a.

- 24 c Hören Sie das Gespräch noch einmal und ergänzen Sie.

Einzelzimmer | Doppelzimmer | Dreibettzimmer

- 1 Die Familie hätte gern ein _____ und ein _____.
- 2 Im Hotel ist kein _____ und ist kein _____ frei.
- 3 Ein _____ ist frei.

Ü9 C2 Haben Sie noch ein Zimmer frei?

- 25 a Hören Sie und sprechen Sie nach.

Tut mir leid. ☹
Ja, das geht. ☺

- ◆ Guten Abend. ↗
- ▲ Guten Abend. ↗ Ich hätte gern ein Doppelzimmer. ↗
- ◆ Wie lange bleiben Sie? ↗
- ▲ Drei Nächte. ↗
- ◆ Einen Moment, bitte. → Tut mir leid. → Ich habe kein Doppelzimmer. ↗
- ▲ Ach, schade! → Und ein Einzelzimmer? ↗
- ◆ Ja, das geht. ↗

- b Spielen Sie Gespräche wie in a.

- 1 ein Einzelzimmer | eine Nacht | kein Einzelzimmer | ein Doppelzimmer
- 2 ein Dreibettzimmer | vier Nächte | kein Dreibettzimmer | drei Einzelzimmer

Guten Abend.

Guten Abend.
Ich hätte gern ...

Ü10,11 C3 Fragen an der Rezeption

a Ergänzen Sie die Sätze.

Entschuldigung, wie ist Ihr Name? | wie schreibt man das? |

Entschuldigung, wie ist Ihre Zimmernummer?



Gespräch 1

▲ Guten Abend. Zimmer 13, bitte.

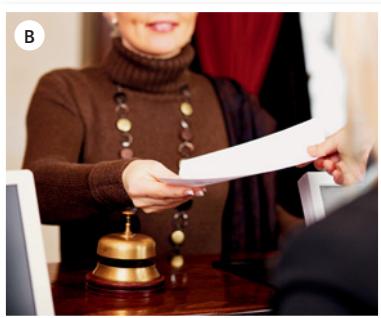
◆ Guten Abend. _____

30?

▲ Nein, 13. Meine Zimmernummer ist 13.

◆ Ach so. Hier, bitte.

▲ Danke.



Gespräch 2

▲ Guten Tag. Mein Name ist Bernd Spiegatis.

Ist hier ein Fax für mich?

◆ _____

▲ Spiegatis.

◆ Ah, ja. Hier bitte.

▲ Danke.



Gespräch 3

◆ Hotel „Zur Sonne“, Moritz. Guten Tag.

▲ Guten Tag. Mein Name ist Wetzel. Ich hätte gern ein Doppelzimmer für morgen. Geht das?

◆ Ja, kein Problem. Wetzel, _____

▲ Ich buchstabiere: W-E-T-Z-E-L.

◆ Danke. Bis morgen, Herr Wetzel.

► 26 b Hören Sie die Gespräche aus a und vergleichen Sie.

c Spielen Sie die Gespräche 2 und 3 aus a mit Ihren Namen.

C4 Namen im Kurs

Notieren Sie fünf Namen. Sprechen Sie wie im Beispiel.

- ◆ Mein Name ist **Katrina Orlowa.** ↗
- ▲ Entschuldigung, wie ist Ihr Name? ↗
- ◆ **Katrina Orlowa.** ↗
- ▲ Wie schreibt man das? ↗
- ◆ Ich buchstabiere: **K-A-T-R-I-N-A** und **O-R-L-O-W-A.** ↗

1	<u><i>Katrina Orlowa</i></u>
2	_____
3	_____
4	_____
5	_____

Haben Sie ein Zimmer frei?

Ü12, D1 Reservierungsanfrage

Ü13

- a Lesen Sie die E-Mail. Was verstehen Sie? Markieren Sie. Arbeiten Sie zu zweit.

Von: n.neff@gny.biz
 An: info@hotelzursonne.de
 Betreff: Reservierung vom 21.03. bis 28.03.
 Datum: 14.01.20...

Sehr geehrte Damen und Herren,
 vom 21.3. bis 28.03. bin ich in Berlin. Ich hätte gern ein Einzelzimmer.
 Haben Sie etwas frei? Ich habe noch eine Frage: Hat das Zimmer auch einen
 Safe und WLAN?
 Vielen Dank!
 Mit freundlichen Grüßen
 Nina Neff

- WLAN 
- Internet 

- b Lesen Sie die E-Mail noch einmal. Was ist richtig? Kreuzen Sie an.

- | | |
|---|--|
| 1 <input type="radio"/> Nina Neff kommt aus Berlin. | 3 <input type="radio"/> Sie kommt mit ihrer Familie. |
| 2 <input type="radio"/> Sie sucht ein Zimmer für sieben Nächte. | 4 <input type="radio"/> Sie hätte gern einen
Safe und Internet. |

- c Lesen Sie die Antwort und ordnen Sie die Sätze.

Von: info@hotelzursonne.de
 An: n.neff@gny.biz
 Betreff: Re: Reservierung vom 21.03. bis 28.03.
 Datum: 16.01.20...

____ Sara Gruber, Hotel „Zur Sonne“
 ____ vielen Dank für Ihre E-Mail.
 ____ Die Zimmer haben WLAN, einen Fernseher, ein Telefon und eine Minibar,
 aber keinen Safe. Wir haben einen Safe an der Rezeption.
 ____ Mit freundlichen Grüßen
 ____ 1 Sehr geehrte Frau Neff,
 ____ Gern reservieren wir für Sie ein Einzelzimmer vom 21.3. bis 28.03.

- Sauna 
- Parkplatz 
- Balkon 
- Garage 

Ü14 D2 „Mein“ Hotel

- 27 a Hören Sie die Wörter. Schlagen Sie unbekannte Wörter im Wörterbuch nach.

Hotel	<input type="radio"/> • Lift/Fahrstuhl <input type="radio"/> • Restaurant <input type="radio"/> • Bar <input type="radio"/> • Parkplatz <input checked="" type="radio"/> • Garage <input type="radio"/> • Sauna <input type="radio"/> • Whirlpool
Zimmer	<input type="radio"/> • Safe <input checked="" type="radio"/> • Minibar <input type="radio"/> • Fernseher <input type="radio"/> • Telefon <input checked="" type="radio"/> • WC <input type="radio"/> • Balkon

- b Was gibt es in „Ihrem“ Hotel / „Ihren“ Hotelzimmern? Kreuzen Sie drei Wörter an.

- c Spielen Sie eine Situation an der Rezeption. Arbeiten Sie zu zweit.
Fragen und antworten Sie. Tauschen Sie dann die Rollen (Gast, Rezeptionist).

- (k)einen
- (k)ein
- (k)eine

Hat das Zimmer einen Safe?

Ja, natürlich. / Nein, tut mir leid, das Zimmer hat keinen Safe.

Hat das Hotel ein Restaurant?

Ü15 D3 Probleme im Hotel



- | | | |
|------------------------|-----------------------------------|-------------------------------------|
| 1 Das Zimmer ist | <input type="radio"/> klein. | <input type="radio"/> groß. |
| 2 Das Zimmer ist | <input type="radio"/> laut. | <input type="radio"/> ruhig. |
| 3 Der Parkplatz ist | <input type="radio"/> teuer. | <input type="radio"/> billig. |
| 4 Das Restaurant ist | <input type="radio"/> gut. | <input type="radio"/> schlecht. |
| 5 Der Rezeptionist ist | <input type="radio"/> freundlich. | <input type="radio"/> unfreundlich. |

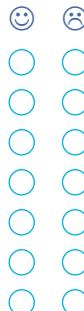


Ü16, 17 D4 Wie findet Nina das Hotel „Zur Sonne“?

- a Lesen Sie die Hotelbewertung und kreuzen Sie an.

nina65 Datum 25.3. Punkte 7/10

Das Zimmer ist ruhig und modern. Ich finde den Service, das Restaurant und die Sauna gut. Problem: Das Internet im Zimmer funktioniert nicht. Das Personal ist immer freundlich. Leider ist der Parkplatz teuer.



- b Schreiben Sie Sätze wie im Beispiel.

Nina findet	den	• Service	gut.
	das	• Parkplatz	freundlich.
	die	• Zimmer	modern.
		• Personal	teuer.
		• Restaurant	ruhig.
		• Sauna	

Das Internet funktioniert nicht.



- den
- das
- die

Nina findet das Personal freundlich.

Einstiegsseite

- Rezeption, -en
 - Schlüssel, -
 - Tourist, -en
 - Anmeldeformular, -e
 - Computer, -
 - Telefon, -e
 - Bar, -s
 - Doppelzimmer, -
 - Fahrstuhl, -e
 - Safe, -s
 - Lift, -e
 - Fernseher, -
- hier

Abschnitt A

- Zimmer, -
- Kongress, -e
- sprechen
- Reise, -n
- bleiben
- Nacht, -e

Abschnitt B

- Formular, -e
- Familienname, -n
- Vorname, -n
- Straße, -n
- Hausnummer, -n
- Postleitzahl, -en

- Wohnort, -e
 - Staat, -en
 - Nationalität, -en
 - Geburtstag, -e
 - Anreise, -n
 - Abreise, -n
 - Datum (Sg.)
 - Unterschrift, -en
 - Personalausweis, -e
 - Visitenkarte, -n
- glauben

Abschnitt C

- lange
- frei
- Dreibettzimmer, -
- kaputt
- Einzelzimmer, -
- haben
- gern
- schade
- gehen
- Zimmernummer, -n
- Fax, -e
- morgen
- schreiben

Abschnitt D

- Reservierung, -en
- E-Mail, -s
- Frage, -n

- WLAN (Sg.)
- suchen
- Familie, -n
- Internet (Sg.)
- reservieren
- Parkplatz, -e
- Garage, -n
- Sauna, Saunen
- Whirlpool, -s
- Minibar, -s
- WC, -s
- Balkon, -e

- natürlich
- Problem, -e
- klein
- groß
- laut
- ruhig
- teuer
- billig
- gut
- schlecht
- freundlich
- unfreundlich
- modern
- finden
- Service (Sg.)
- funktionieren
- Personal (Sg.)
- immer
- leider



Gäste begrüßen und empfangen

Guten Tag!
Herzlich willkommen!
Wie war die Reise?
Einen Moment, bitte.
Hier ist das Anmeldeformular.
Sie haben das Zimmer Nummer ...
Hier ist der Schlüssel.
Einen schönen Aufenthalt!
Wie ist Ihre Zimmernummer?

nach der Aufenthaltsdauer fragen

Sie bleiben ... Nächte. Richtig?
Wie lange bleiben Sie?

sich vorstellen

Mein Name ist ...

sich bedanken

Vielen Dank.
Danke, gut.

etwas vermuten

Ich glaube, das ist ...
Ist das ein/e ...?
Das glaube ich auch.

Auskunft geben, ob Zimmer frei sind

Tut mir leid. Ich habe kein Doppelzimmer.
Tut mir leid. Im Hotel ist kein Zimmer frei.
Ja, das geht. Wir haben ein Einzelzimmer.
Kein Problem!
Ja, natürlich.

fragen, wenn man etwas nicht versteht

Entschuldigung, ist das eine Null?
Entschuldigung, wie schreibt man das?
Entschuldigung, wie ist Ihre Zimmernummer?
Entschuldigung, wie ist Ihr Name?

auf eine Reservierungsanfrage antworten

Sehr geehrte Frau ..., ...
Sehr geehrter Herr ..., ...
Sehr geehrte Damen und Herren, ...
Vielen Dank für Ihre E-Mail.
Gern reservieren wir für Sie ...
Mit freundlichen Grüßen

Informationen zum Hotel und zum Zimmer geben

Die Zimmer haben Internet, einen Safe, ...
Das Zimmer hat keinen Safe.
Das Zimmer ist ruhig.
Das Hotel hat keinen Parkplatz.
Das Hotel hat ein Restaurant.

weitere wichtige Wendungen

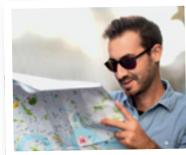
Ich hätte gern ...
Ach, schade!
Ach so.
Hier bitte.
Ich finde ... gut.
Das Internet funktioniert nicht.
Ja, genau.
Bis morgen!

Übungsteil

ES/1

1 Machen Sie das Rätsel. Finden Sie die Lösung.

a	B	A	R					
b								
c								
d								
e								
f								
g								
h								
i								



Lösung: R

► 28 2 Ergänzen Sie das Gespräch. Hören Sie dann und vergleichen Sie.

A1 Guten Tag. | Sie kommen zum Kongress und bleiben sieben Nächte. | Hier ist der Schlüssel. | Einen schönen Aufenthalt. | Hier ist das Anmeldeformular. | Herzlich willkommen, Frau Langer. | Wie war die Reise?

▲ Guten Tag. (a)

◆ Guten Tag. Mein Name ist Langer, Katja Langer von der Firma Hoffmann und Partner.

▲ _____ (b) _____ (c)

◆ Danke, gut.

▲ Einen Moment bitte. _____ (d)

Ist das richtig?

◆ Ja, genau.

▲ _____ (e)

◆ Danke.

▲ Sie haben das Zimmer Nummer 12. _____ (f)

_____ (g)

◆ Vielen Dank.

3 Was passt? Kreuzen Sie an.

a 1 ▲ Herzlich willkommen, Frau Meier.

◆ Danke, gut.

2 ▲ Wie war die Reise?

3 ▲ Sie bleiben zwei Nächte. Ist das richtig?

b 1 ▲ Sie bleiben fünf Nächte. Ist das richtig?

◆ Ja, genau.

2 ▲ Sie haben Zimmer Nummer 15.

3 ▲ Hier ist das Anmeldeformular.

c 1 ▲ Einen Moment, bitte.

◆ Vielen Dank!

2 ▲ Sie bleiben eine Nacht. Ist das richtig?

3 ▲ Hier ist der Schlüssel. Einen schönen Aufenthalt.

► 29 4 Aussprachetraining: Satzmelodie. Hören Sie und sprechen Sie nach.

- A2
- ▲ Herzlich willkommen, Herr Schmidt. → Wie war die Reise? →
 - ♦ Danke, gut. →
 - ▲ Einen Moment, bitte. → ... Sie bleiben zwei Nächte. → Ist das richtig? →
 - ♦ Ja, genau. →
 - ▲ Sie haben das Zimmer Nummer 22. → Hier ist der Schlüssel. →
 - ♦ Vielen Dank. →

► 30 5 Aussprachetraining: ch. Hören Sie und sprechen Sie nach.

- a Frau **Macht**, Sie bleiben eine **Nacht** in Zimmer **acht**.
- b Herr **Hecht**, Sie bleiben **sechzehn** Nächte in Zimmer **sechzig**.

B1 6 Was passt wo? Ordnen Sie zu.

- Abreise | • Anreise | • **Datum** |
- **Familienname** | • Geburtstag |
- Hausnummer | • Nationalität |
- Postleitzahl | • Staat | • Straße |
- Telefon | • Unterschrift |
- Vorname | • Wohnort |

ANMELDEFORMULAR
HOTEL INTERCOM

a	<u>Familienname</u>	Langer
b	_____	Katja
c	_____	Bachstraße 5
d	_____	50858 Köln
e	_____	Deutschland
f	_____	deutsch
g	_____	0221/5646908
h	_____	04.12.1979
i	_____	11.05.
j	_____	18.05.
k	<u>Datum</u> , _____	11.05., Katja Langer

B4 7 Was ist das? Ergänzen Sie.

- a ▲ Hier ist ein Schlüssel.
- b ▲ Hier ist _____ Visitenkarte.
- c ▲ Hier ist _____ Computer.
- d ▲ Hier ist _____ Telefon.
- ♦ Ja, genau, das ist der Schlüssel von Herrn Rüss.
- ♦ Ja, genau, das ist _____ Visitenkarte von Frau Keller.
- ♦ Ja, genau, das ist _____ Computer von Frau Simons.
- ♦ Ja, genau, das ist _____ Telefon von Herrn Till.



8 Ergänzen Sie ein, eine und kein, keine.



- a ▲ Ich glaube, das ist ein Safe.
◆ Das ist doch keine Safe!



- b ▲ Ich glaube, das ist ein Telefon.
◆ Das ist doch kein Telefon!



- c ▲ Ich glaube, das ist eine Kellner.
◆ Das ist doch keine Kellner!



- d ▲ Ich glaube, das ist eine Rezeptionistin.
◆ Das ist doch keine Rezeptionistin!

c2 9 Wie lange bleiben Sie?

a Ordnen Sie zu.

- | | |
|------------------|---------------------|
| 1 Wie lange | a ein Einzelzimmer. |
| 2 Ich hätte gern | b leid. |
| 3 Tut mir | c bleiben Sie? |

► 31 b Ergänzen Sie mit den Sätzen aus a. Hören Sie dann und vergleichen Sie.

- ▲ Guten Abend.
- ◆ Guten Abend. _____ (a).
- ▲ _____ (b)?
- ◆ Zwei Nächte.
- ▲ Einen Moment, bitte ... _____ (c). Ich habe kein Einzelzimmer.
- ◆ Ach, schade!

c3 10 Fragen an der Rezeption

a Schreiben Sie die Fragen richtig.

- | | |
|---------------------------------------|---------|
| 1 Ihre / Wie / Zimmernummer / ist / ? | ◆ _____ |
| 2 Wie / Ihr Name / ist / ? | ◆ _____ |
| 3 schreibt / das / man / Wie / ? | ◆ _____ |

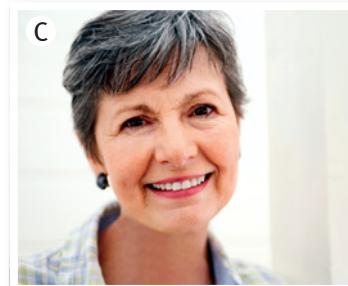
b Ergänzen Sie die Fragen und die Antworten.

- | | |
|--|--|
| 1 ▲ Entschuldigung, wie <u>ist Ihre Zimmernummer?</u> | ◆ Meine Zimmernummer <u>ist</u> 34. |
| 2 ▲ Entschuldigung, wie <u>ist Ihr Name?</u> | ◆ <u>Mein</u> <u>Name</u> <u>ist</u> Karla Kollus. |
| 3 ▲ Entschuldigung, wie <u>schreibt man W-O-L-T-E-R?</u> | ◆ Ich <u>schreibe</u> <u>W-O-L-T-E-R</u> : W-O-L-T-E-R |

► 32 11 Wie heißen die Personen? Hören Sie und ergänzen Sie die Namen.



MARIA



Ä, ä, Ö, ö, Ü, ü → a, o, u-Umlaut

D1 12 Was schreibt man in einer formellen E-Mail? Kreuzen Sie an.

- | | |
|--|--|
| a 1 <input type="checkbox"/> Sehr geehrte Frau ... / Sehr geehrter Herr ...
2 <input type="checkbox"/> Verehrter Herr! / Verehrte Dame!
3 <input type="checkbox"/> Meine Damen und Herren, ... | b 1 <input type="checkbox"/> Freundliche Grüße
2 <input type="checkbox"/> Viele Grüße
3 <input type="checkbox"/> Mit freundlichen Grüßen |
| c 1 <input type="checkbox"/> Danke für die Mail.
2 <input type="checkbox"/> Vielen Dank für Ihre E-Mail.
3 <input type="checkbox"/> Vielen Dank für E-Mail. | |

13 Schreiben Sie die Antwort auf die E-Mail richtig.

Beachten Sie: Was schreiben Sie groß, was klein?

E-Mail

Sehr geehrte Damen und Herren,
vom 7.8. bis 9.8. bin ich in Berlin und hätte gern ein Einzelzimmer. Haben Sie etwas frei? Ich habe noch eine Frage: Hat das Zimmer auch eine Minibar?
Vielen Dank!
Mit freundlichen Grüßen
Silke Paulsen

SEHRGEEHRTEFRAUPAULSENVIELDANKFÜRIHREE-MAILGERNRESERVIEREN
WIRFÜRSIEEINEINZELZIMMERVEROM78BIS98DASZIMMERHATAUCHEINEMINIBAR
MITFREUNDLICHENGÜRÜSENSARAKORNGRUBERHOTELZURSONNE

Sehr geehrte Frau Paulsen,

D2 14 Was hat das Hotel, was nicht? Schreiben Sie.



Das Hotel hat eine Sauna, keine Bar,

D3 15 Gut und schlecht

a Markieren Sie zehn Adjektive und schreiben Sie.

FGTHKLEINKLUDSTTEUERUIPOBAMODERNKLRAERSCHLECHTWEACSBILLIGASDRGGUTOASTDGROSS
KLRTAFREUNDLICHASGDHUNFREUNDLICHADKAJIDRUHIG

1 klein 2 _____ 3 _____ 4 _____ 5 _____
6 _____ 7 _____ 8 _____ 9 _____ 10 _____

b Wie heißt das Gegenteil? Ergänzen Sie.

1 klein	-	<i>groß</i>
2 laut	-	_____
3 teuer	-	_____
4 schlecht	-	_____
5 unfreundlich	-	_____



► 33 16 Ergänzen Sie. Hören Sie dann und vergleichen Sie.

D4 das Restaurant | den Service | den Parkplatz | Der Parkplatz | das Zimmer | den Rezeptionisten

- ▲ Entschuldigung, wie finden Sie _____ (a)? ◆ Gut. Der Koch ist sehr gut.
- ▲ Und wie finden Sie _____ (b)? ◆ Sehr gut. Alle sind sehr freundlich.
- ▲ Und wie finden Sie _____ (c)? ◆ Gut, ruhig und groß.
- ▲ Und wie finden Sie _____ (d)? ◆ Na ja, er ist ein bisschen klein.
- ▲ _____ (e) ist zu klein? ◆ Ja, ich finde, er ist klein.
- ▲ Aha. Und wie finden Sie den Rezeptionisten (f)? ◆ Prima. Er ist immer freundlich.
- ▲ Okay. Vielen Dank für die Bewertung.

17 Ganz modern



a Was ist richtig? Kreuzen Sie an.

- 1 Das Hotel ist modern.
- 2 Die Zimmer sind ruhig.
- 3 Das Internet funktioniert nicht.
- 4 Das Restaurant ist nicht gut.
- 5 Das Personal ist freundlich.
- 6 Die Garage ist groß.

b Korrigieren Sie die falschen Sätze.

1 Das Hotel ist nicht modern.

2 Die

Quellenverzeichnis

- Cover:** © Corbis/Onoky/Eric Audras
S. 5: Fotos: Arlet Ulfers, Inning
S. 7: A @ Farina3000/fotolia.com, B @ Thinkstock/Hemera/ Adam Borkowski, Hintergrundfoto von A und B: @ iStock/dlewis33; Foto unten: Hueber Verlag
S. 8: links: A © iStock/alicat, B © iStock/Nikada; rechts von oben links: © Robert Kneschke/fotolia.com, © Thinkstock/Goodshoot, © fotolia/ contrastwerkstatt, © Tyler Olson/fotolia.com, © erwinova/fotolia.com, © PantherMedia/TONO BALAGUER; unten von links: © Photoman/fotolia.com, © Thinkstock/Fuse, © Thinkstock/iStock/Jacob Wackerhausen, Linda W.: Florian Bachmeier, Schliersee
S. 9: Foto unten: Hueber Verlag
S. 11: oben © Thinkstock/IPGGutenbergUKLtd; Mitte von links: © Thinkstock/iStock/Jacek Chabraszewski, © Thinkstock/iStock/ Crdjan; unten: A © Thinkstock/iStock/meinzahn, B © iStock/kevinruss, C © Thinkstock/moodboard/Mike Watson Images, D © PantherMedia/ iloveotto, E © Thinkstock/iStock/nyul, F © Thinkstock/Purestock
S. 12: Foto © Thinkstock/Purestock
S. 13: von oben links: © fotolia/Henrik Winther Ander, © fotolia/Jacques PALUT, © Thinkstock/iStock/Andreas Rodriguez, © Thinkstock/iStock/ scanrail, © Thinkstock/Photodisc/RyanMcVay, © Thinkstock/iStock/ Stephen Orsillo, © Thinkstock/Hemera, © Thinkstock/iStock/Tolga Sipahi, © Thinkstock/iStock/Paul Vasarhelyi, © Thinkstock/iStock/swengine, © Thinkstock/Digital Vision; unten © Thinkstock/iStock/swengine
S. 15: Fotos: Hueber Verlag
S. 16: Mann © Thinkstock/Goodshoot/Jupiterimages; Bundesadler © Thinkstock/iStock/armvector
S. 18: Piko Zimmer frei © raven/fotolia.com; Piko Aufzug © iStock/ kenex
S. 19: A © Thinkstock/iStock/kzenon; B © contrastwerkstatt/fotolia.com; C © Thinkstock/Photodisc/Digital Vision
S. 20: Piko WLAN © JiSign/fotolia.com; Piko Internet © iStock/sodafish; Piko Sauna © iStock/sodafish; Piko Parkplatz © iStock/kenex
S. 21: Piktogramm links © Thinkstock/iStock/justin roque; Piktogramm rechts © andromina/fotolia.com
S. 22: © Thinkstock/iStock/swengine
S. 24: a © fotolia/Henrik Winther Ander; b © Thinkstock/iStock/ swengine; c © Thinkstock/iStock/Paul Vasarhelyi; d © fotolia/Jacques Palut; e © Thinkstock/Photodisc/RyanMcVay; f © Thinkstock/iStock/ Andreas Rodriguez; g © Thinkstock/iStock/Stephen Orsillo; h © Thinkstock/iStock/Tolga Sipahi; i © Thinkstock/Hemera
S. 26: oben a © Thinkstock/iStock/dedMazay; oben b © Thinkstock/ iStock/Vectorwerk; unten: A © Thinkstock/Photos.com/Jupiterimages, B © PantherMedia/Yuri Arcurs; C © Thinkstock/Fuse
S. 27: Piko Sauna © iStock/sodafish; Piko Bar © raven/fotolia.com; Piko Aufzug © iStock/kenex; Piko Safe © raven/fotolia.com; Piko Restaurant © raven/fotolia.com; Piko Garage © iStock/kenex; Piko Parkplatz © iStock/kenex; Piko Internet © iStock/sodafish; Foto © Thinkstock/Photodisc/Digital Vision
S. 29: A © PantherMedia/Luis Louro; B © seen/fotolia.com; C © iStock/ Blend_Images; D © Thinkstock/Hemera/Lars Christensen; E © luna/ fotolia.com; F © iStock/Alija; G © Thinkstock/iStock/Michael Langhoff; H © Getty Images/iStock/petrov
S. 30: Piko Gepäckservice © andromina/fotolia.com; Foto oben © Thinkstock/Goodshoot/Jupiterimages; Foto unten © luna/fotolia.com; Piko WLAN © JiSign/fotolia.com
S. 31: oben: Hotelzimmer © Thinkstock/iStock/jjmm888, Schrank (einmontiert) © Thinkstock/iStock/Malsveta; unten: Badezimmer © Thinkstock/iStock/German, Föhn (einmontiert) © Maria Mitrofanova/ fotolia.com
S. 32: oben: A © iStockphoto/peresanz, B © panthermedia.net/Andreas Münchbach, C © Thinkstock/Hemera/Adrian Hancu, D © PantherMedia/ milla74, E © Claudia Hesse/fotolia.com; Foto Mitte: Hueber Verlag; unten: A © Thinkstock/Stockbyte/George Doyle, B © victoria p./ fotolia.com, C © Thinkstock/iStock/Brent Bossom, D © Thinkstock/ iStock/omgimages, E © Thinkstock/iStock/Ridofranz, F © PantherMedia/ liv fris-larsen, G © Thinkstock/iStock/John Panella
S. 34: großes Foto © Thinkstock/iStock/juefraphoto; Milch © fotolia/ objectsforall; Kakao © Thinkstock/iStock/janeff; Croissant © iStock/ Alija; Joghurt © Thinkstock/iStock/HandMade Pictures; Brot © Thinkstock/iStock/olhainsight; Butter © Thinkstock/iStock/sunstock; Honig © Thinkstock/iStock/Anton Prado PHOTOGRAPHY; Toast © Thinkstock/ iStock/inerika; Tee © Thinkstock/iStock/Evgeny Karandaev
S. 39: © Thinkstock/iStock/Evgeny Karandaev
S. 40: A © Thinkstock/iStock/German; B © luna/fotolia.com; C © seen/ fotolia.com; D © iStock/Blend_Images; E © Thinkstock/Hemera/Lars Christensen; F © iStock/Alija
S. 41: oben © Thinkstock/iStock/German; Mitte © Thinkstock/iStock/ jjmm888; unten © Thinkstock/Pixland/Jupiterimages
S. 42: © iStock/kevinruss
S. 45: A © contrastwerkstatt/fotolia.com; D: oben © slavun/fotolia.com; unten von links: © contrastwerkstatt/fotolia.com, © arsdigital/fotolia.com, © Anton Gvozdikov/fotolia.com, © Thinkstock/iStock/alxpin, © EPSTOCK/ fotolia.com; E © drubig-photo/fotolia.com; F © PantherMedia/alexwhite; G © contrastwerkstatt/fotolia.com
S. 47: links © PantherMedia/Michael Dietrich; rechts © Thinkstock/ iStock/stefan marter
S. 49: Foto unten: Hueber Verlag
S. 50: oben © slavun/fotolia.com; unten von links: © contrastwerkstatt/ fotolia.com, © arsdigital/fotolia.com, © Anton Gvozdikov/fotolia.com, © Thinkstock/iStock/alxpin, © EPSTOCK/fotolia.com
S. 52: oben von links: © Thinkstock/Marek Gahura, © Thinkstock/ iStock/Alexander Klemm, © fotolia/Michael Neuhaus, © doris oberfrank- list/fotolia.com; unten © drubig-photo/fotolia.com
S. 56: a: oben © slavun/fotolia.com; unten von links: © contrastwerkstatt/ fotolia.com, © arsdigital/fotolia.com, © Anton Gvozdikov/fotolia.com, © Thinkstock/iStock/alxpin, © EPSTOCK/fotolia.com; b © contrastwerk- statt/fotolia.com; e © Thinkstock/Hemera/Lars Christensen; f © iStock/ Nikada; g © Thinkstock/Hemera; h © PantherMedia/alexwhite
S. 59: oben © Thinkstock/iStock/alxpin, unten © slavun/fotolia.com
S. 61: A @ danr13/fotolia.com; B © cottonfioc/fotolia.com; C © Think- stock/iStock/Laboko; D © Thinkstock/iStock/hal jurcic; E © Erwin Wodicka/fotolia.com; F © Calado/fotolia.com; G © Thinkstock/Creatas
S. 62: oben links © Thinkstock/Fuse; oben rechts © Thinkstock/iStock/ Allan Danahar; Mitte von links: © Thinkstock/iStock/brebca, © iStock/ rjlerich, © BeTa-Artworks/fotolia.com, © iStockphoto/Elenathewise, © HLPhoto/fotolia.com
S. 64: A © iStock/German; B © imageegami/fotolia.com; C © iStock/ ugurhan
S. 66: Piktos: A © raven/fotolia.com, B © iStock/sodafish, C © raven/ fotolia.com, D © raven/fotolia.com, E © Thinkstock/iStock/justin roque, F © iStock/sodafish, G © Thinkstock/iStock/justin roque, H © iStock/ kenex; Mitte © iStock/Don Nichols; unten © Thinkstock/Randy Faris/Fuse
S. 67: a, b © iStock/Philip Barker; c © BERLINSTOCK /fotolia.com; d © fotolia/xiver; links © K.- P. Adler/fotolia.com; rechts © lassedesignen/fotolia.com
S. 68: A © Robert Kneschke/fotolia.com; B © WavebreakmediaMicro/ fotolia.com; C © Thinkstock/Wavebreak Media; D © Thinkstock/iStock/ Elena Volkova; E © CandyBox Images/fotolia.com; F © Kzenon/fotolia.com
S. 72: Föhn © Thinkstock/iStock/Laboko; Tastatur © Calado/fotolia.com; Stadtplan © cottonfioc/fotolia.com; kaputter Fernseher © danr13/ fotolia.com; Shuttlebus © Thinkstock/iStock/hal jurcic; tropfende Dusche © Erwin Wodicka/fotolia.com; Paar an Rezeption © Thinkstock/ Creatas; Frau an Rezeption © Thinkstock/Goodshoot
S. 73: © Thinkstock/Photodisc/Digital Vision
S. 75: Rauch- und Parkverbot © iStock/Philip Barker; Ruhe bitte © BERLINSTOCK /fotolia.com; Rezeption © fotolia/xiver
S. 78: von links: © Robert Kneschke/fotolia.com, © Thinkstock/ Goodshoot, © contrastwerkstatt/fotolia.com, © Thinkstock/Photodisc/ Digital Vision, © iStock/Nikada
S. 79: Fernseher © Thinkstock/Photodisc/RyanMcVay; Schlüssel © Thinkstock/iStock/swengine; Telefon © Thinkstock/Hemera; Rauch- und Parkverbot © iStock/Philip Barker; Ei © Thinkstock/iStock/juefraphoto; Toast © Thinkstock/iStock/inerika; Butter © Thinkstock/iStock/ sunstock; Milch © fotolia/objectsforall
- Bildredaktion: Natascha Apelt – Hueber Verlag, München
Illustrationen: Michael Mantel, Bad Bevensen/Barum