

Este glosario contiene todas las palabras del libro, indicando la página en la que aparecen por primera vez.

Las palabras que solamente necesitas entender se han puesto en letra *cursiva*, las palabras que debes manejar activamente están en letra normal.

Lección 28

Página 64

das Land (hier nur Singular: auf dem Land)	el campo (aquí sólo en singular: en el campo)
<i>das Landei, -er</i>	<i>el pueblerino</i>
<i>das Stadtkind, -er</i> (Kaffee) zum Mitnehmen	<i>el niño urbano</i>
<i>der Komparativ, -e</i>	(un café) para llevar
hart	<i>el comparativo</i>
<i>die Abstimmung, -en</i>	duro
<i>die Unikneipe, -n</i>	<i>la votación</i>
<i>die Oma, -s</i>	<i>el bar de la universidad</i>
<i>die Spielregel, -n</i>	<i>la abuela</i>
die Wohngemeinschaft, -en	<i>la regla del juego</i>
das Angebot, -e	el piso compartido
der Hof, -e	la oferta
das Paradies, -e	la finca, la granja
die Bäckerei, -en	el paraíso
<i>die Espresso-Bar, -s</i>	la panadería
die Angst, -e	<i>el café-bar ("café solo")</i>
der Schmutz (nur Singular)	el miedo
das Feld, -er	la suciedad (sólo en singular)
die Wiese, -n	el campo
<i>die Kondition (nur Singular)</i>	la pradera, el prado
der Nerv, -en	<i>la condición (sólo en singular)</i>
	el nervio

Página 65

<i>die Handarbeit</i> (hier: nur Singular)	<i>el trabajo manual</i> (aquí: sólo en singular)
als	que (en comparaciones)
klar	claro
genauso	igual (que)
die Hofgemeinschaft, -en	un grupo de personas que vive en una granja
der Vergleich, -e	la comparación
vergleichen	comparar
<i>die Maisfeldparty, -s</i>	<i>la fiesta en el campo de maíz</i>
<i>der Hörer, -</i>	<i>el oyente</i>
<i>das Gästebuch, -er</i>	<i>el libro de firmas de visita</i>
frisch	fresco
<i>die Kuhmilch (nur Singular)</i>	<i>la leche de vaca (sólo en singular)</i>
ruhig	tranquilo

tolerant
die Kopfarbeit (nur Singular)

begründen

tolerante
el trabajo intelectual (sólo en singular)
justificar, razonar

Página 66

das Provinzkind, -er
das Drittel, -
der Deutsche, -n
die Provinz, -en
der Einwohner, -
aufwachsen
die Kleinstadt, -e
berichten
(das) Argenbühl
(das) Allgäu
(das) Wangen
der Kilometer, -
entfernt
die Bürokauffrau, -en

das Reiten (nur Singular)

das Pony, -s
ausreiten
herrlich
der Führerschein, -e
die Diskothek, -en
(das) Osterwied
(der) Harz
der Lehrling, -e
die Autowerkstatt, -en
die Lehrstelle, -n
der Musikverein, -e
die Posaune, -n
die Flöte, -n
beginnen
die Mittagspause, -n
nachmittags
morgens
ausschlafen
sich wünschen
(das) Hörsten
(das) Schleswig-Holstein
(das) Rendsburg
täglich
der Nachbarort, -e
montags
mittwochs
das Sofa, -s
die Musikanlage, -n
faulenzen
abends
die Zeile, -n

el niño de de pueblo
el tercio
el alemán
la provincia
el habitante
crecer
la ciudad pequeña
contar
Argenbühl
Algoia
Wangen
el kilómetro
distinguido
la secretaria en un departamento comercial
la equitación
(sólo en singular)
el poni
salir a caballo
magnífico, maravilloso
el carné de conducir
la discoteca
Osterwied
(el) Harz
el aprendiz
el taller de coches
el puesto de aprendiz
la sociedad musical
el trombón
la flauta
empezar
la hora de la comida
por la tarde
por la mañana
dormir (hasta tarde)
desear, querer
Hörsten
(el) Schleswig-Holstein
Rendsburg
diario, diariamente
la población vecina
los lunes
los miércoles
el sofá
el equipo de música
holgazanear
por la tarde/noche
la línea

Lección 31

1. Repaso y ampliación: la declinación del adjetivo: artículo indeterminado

1.1 Nominativo

Lee.

¿Quién es éste?

Wer ist das?

Éste es Gerhard Schröder, un político alemán.

Das ist Gerhard Schröder, **ein deutscher** Politiker.

Como vimos en la lección anterior, los adjetivos que preceden a sustantivos se declinan. Cuando van acompañados del artículo determinado, el adjetivo puede llevar las terminaciones *-e* o *-en*.

Ahora vamos a ver cómo se comportan los adjetivos cuando aparecen después de un artículo indeterminado.

Lee y compara.

(m: <i>der Bau</i>)	<i>Das ist ein interessanter Bau.</i>
(n: <i>das Land</i>)	<i>Österreich ist ein schönes Land.</i>
(f: <i>die Sprache</i>)	<i>Chinesisch ist eine schwierige Sprache.</i>
(pl: <i>die Erfahrungen</i>)	<i>Das sind tolle Erfahrungen.</i>



REGLA. Copia en tu libreta y marca la afirmación que corresponda.

En nominativo los adjetivos que aparecen después de los artículos indeterminados

- tienen todos la misma terminación.
- tienen la misma terminación que los artículos determinados.

El adjetivo se declina igual cuando va acompañado del artículo de negación (*kein*) o un determinante posesivo (*mein, dein*, etc.), pero esto solo ocurre en singular. En plural, la terminación del adjetivo es siempre *-en*:

<i>die Erfahrungen</i>	⇒	keine / meine tollen Erfahrungen
<i>die Schuhe</i>	⇒	keine / meine schönen Schuhe

Adam y Tina están visitando Viena. Copia en tu libreta y rellena los espacios en blanco.

Tina: Wien ist so eine schön___ und elegant___ Stadt! Sieh mal, die Kathedrale!

Adam: Das ist also der Stephansdom. Es ist wirklich ein enorm___ Gebäude. Ist der Stephansdom eine alt___ Kirche?

Tina: Ja, und eine sehr wichtig___ dazu! Die wichtigste in Österreich.

Adam: Zeigst du mir auch den Naschmarkt?

Tina: Oh ja! Der Naschmarkt ist ein sehr interessant___ Markt. Komm!

1.2 Acusativo

Lee y compara las terminaciones de los adjetivos con las del nominativo.

m: Ich habe einen **genauen** Plan.

n: Ich mache morgen ein **großes** Picknick.

f: Wir haben eine **schöne** Fahrt gemacht.

pl: Lena hat **neue** Klamotten gekauft.

¿Ves cómo la única forma que difiere es la del masculino de singular (einen **genauen** Plan)?



1.3 Dativo

Lee y compara las terminaciones de los adjetivos.

m: Claudia kommt mit einem **netten** Freund.

n: Die Mappe gehört einem **jungen** Mädchen.

f: Theo träumt von einer **europäischen** Tour.

pl: Sarah bleibt bei ihren **französischen** Freunden in Paris.

Si observamos los adjetivos vemos que todos tienen la misma terminación en dativo, **-en**, por lo que te resultará fácil de recordar.

Repasa de nuevo todas las terminaciones del adjetivo, cuando aparece detrás de un artículo indeterminado:

	Nominativo	Acusativo	Dativo
m	ein -er	einen -en	einem -en
n	ein -es	ein -es	einem -en
f	eine -e	eine -e	einer -en
pl	~ -e ⚠ keine -en meine -en	~ -e ⚠ keine -en meine -en	~ -en ⚠ keinen -en meinen -en

Si el libro forma parte de un programa de gratuidad: todas las actividades deberán realizarse en un cuaderno de trabajo, nunca en el libro.

Quellenverzeichnis:

Seite 54: © fotolia/pmphoto

Seite 55: © FSJ in katholischer Trägerschaft

Seite 58: © Katja Goebel, Mühlheim

Seite 67: © iStockphoto/Blade_kostas

Seite 80: oben: © "Jugend musiziert"/Erich Malter;

unten: Gestaltung Briefmarke: Antonia Gräschberger © Museumsstiftung Post und
Telekommunikation, Archiv für Philatelie, Bonn

Illustrationen: © Hueber Verlag/Jörg Saupe; © Hueber Verlag/Lutz Kasper

Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt.

Jede Verwertung in anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen
bedarf deshalb der vorherigen schriftlichen Einwilligung des Verlags.

Hinweis zu § 52a UrhG: Weder das Werk noch seine Teile dürfen ohne eine solche Ein-
willigung überspielt, gespeichert und in ein Netzwerk eingespielt werden. Dies gilt auch für
Intranets von Firmen und von Schulen und sonstigen Bildungseinrichtungen.

Eingetragene Warenzeichen oder Marken sind Eigentum des jeweiligen Zeichen- bzw.
Markeninhabers, auch dann, wenn diese nicht gekennzeichnet sind. Es ist jedoch zu
beachten, dass weder das Vorhandensein noch das Fehlen derartiger Kennzeichnungen
die Rechtslage hinsichtlich dieser gewerblichen Schutzrechte berührt.

4. 3. 2. | Die letzten Ziffern
2020 19 18 17 16 | bezeichnen Zahl und Jahr des Druckes.

Alle Drucke dieser Auflage können, da unverändert, nebeneinander benutzt werden.

1. Auflage

© 2012 Hueber Verlag, 85737 Ismaning, Deutschland

Verlagsredaktion: Annette Albrecht, Hueber Verlag, Ismaning; Christiane Seuthe, Sophie Caesar, Madrid

Lektorat: Daniela Blech-Straub, Bad Schönborn

Layout und Satz: Sieveking · Agentur für Kommunikation, München und Berlin

Gesamtherstellung: Kessler Druck + Medien GmbH & Co. KG, Bobingen

Printed in Germany

ISBN 978-3-19-151659-8