

# Inhalt

<b>Vorwort</b> .....	5
<b>A PROSODIE</b> .....	6
A1 Wortakzent .....	6
A2 Satzakzent und Rhythmus .....	10
A3 Melodie .....	15
<b>B VOKALE</b> .....	19
B1 Lange und kurze Vokale .....	19
B2 Die Vokale <i>a</i> und <i>ä</i> .....	25
B3 Der Vokal <i>e</i> .....	28
B4 Der Vokal <i>i</i> .....	33
B5 Die Vokale <i>o</i> und <i>ö</i> .....	35
B6 Die Vokale <i>u</i> und <i>ü</i> .....	39
B7 Die Diphthonge <i>au/äu, ai/ei, eu</i> .....	43
B8 Der Vokalneueinsatz .....	45
<b>C KONSONANTEN</b> .....	47
C1 Der Konsonant <i>r</i> .....	47
C2 Die Konsonanten <i>p, t, k – b, d, g</i> .....	51
C3 Die Konsonanten <i>s</i> und <i>z</i> .....	56
C4 Die Konsonanten <i>sch, ch, h</i> .....	60
C5 Die Konsonanten <i>f, v, w</i> .....	66

C6	Der Konsonant /	70
C7	Die Konsonanten <i>ng</i> und <i>nk</i>	72
C8	Konsonantenverbindungen	74
C9	Der Konsonant <i>j</i>	76
<b>Lösungen und Hörtexte</b>		77
<b>Buchstaben-Laute-Tabelle</b>		88