

# Inhalt

Thema	Grammatik	Kommunikation	Arbeitsbuch
<b>1 Kunst und Kultur</b> <b>A</b> Kunst in der Provinz <b>B</b> Raubkunst oder Kunstraub <b>C</b> Körperschmuck  <b>Seite 7</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gerundiv</li> <li>• Ersatzformen des Gerundivs</li> <li>• Nominalisierung</li> <li>• Adjektivdeklination</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• einen Text zusammenfassen (1)</li> <li>• Ergebnisse präsentieren</li> <li>• den eigenen Standpunkt erläutern</li> <li>• Vorschläge unterbreiten</li> <li>• eine Diskussion führen</li> </ul>	Schreibtraining: Infoblatt  <b>Seite 9</b>
<b>2 Tourismus</b> <b>A</b> Kulturelle Identität <b>B</b> Massentourismus <b>C</b> Nachhaltiges Reisen  <b>Seite 15</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• temporale Konnektoren</li> <li>• lokale Präpositionen</li> <li>• Passiv</li> <li>• Passiv: Agens mit <i>von</i> oder <i>durch</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• das Wort ergreifen</li> <li>• jemanden unterbrechen</li> <li>• eine Unterbrechung abwehren</li> <li>• seine Meinung äußern (1)</li> <li>• Vor- und Nachteile nennen und abwägen</li> </ul>	Schreibtraining: Leserbrief  <b>Seite 28</b>
<b>3 Arbeitswelt</b> <b>A</b> Stellenmarkt <b>B</b> Brain Drain <b>C</b> Leistungsgesellschaft  <b>Seite 23</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• kausale Zusammenhänge</li> <li>• Umformung kausaler Sätze</li> <li>• Vergangenheitsformen der Modalverben</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Argumenten zustimmen / Argumente ablehnen</li> <li>• Argumente einbringen</li> <li>• Zweifeln und Unsicherheiten entgegnen</li> <li>• sich auf eine Position einigen</li> <li>• Thema nennen (1)</li> <li>• einen Vortrag gliedern</li> <li>• auf etwas Bezug nehmen</li> <li>• kurz zusammenfassen / Vortrag abschließen (1)</li> </ul>	Schreibtraining: Bewerbungsschreiben  <b>Seite 34</b>

Thema	Grammatik	Kommunikation	Arbeitsbuch
<b>4 Bildung</b> <b>A Schule und Ausbildung</b> <b>B Inklusion</b> <b>C Intelligenz</b>  <b>Seite 31</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• modale Zusammenhänge</li> <li>• Umformung modaler Sätze (1)</li> <li>• reflexive Verben: Reflexivpronomen im Akkusativ oder Dativ</li> <li>• zweiteilige und andere Konnektoren</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ergebnisse präsentieren</li> <li>• Pro-Argumente nennen</li> <li>• Kontra-Argumente nennen</li> <li>• eine Schlussfolgerung ziehen</li> </ul>	Schreibtraining: offizielle Antwort-E-Mail <b>Seite 53</b>  Aussprache: Betonung bei Verben <b>Seite 61</b>
<b>5 Planet Erde</b> <b>A Wasserressourcen</b> <b>B Landwirtschaft und Umwelt</b> <b>C Klimawandel und Energiewende</b>  <b>Seite 39</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• temporale Präpositionen</li> <li>• Umformung temporaler Sätze</li> <li>• Modalverben und ihre Umschreibungen</li> <li>• Modalverben <i>sollen</i>, <i>wollen</i> in subjektiver Bedeutung (1)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Publikum begrüßen</li> <li>• Thema nennen (2)</li> <li>• Inhaltspunkte erläutern</li> <li>• kurz zusammenfassen / Vortrag abschließen (2)</li> <li>• eine Debatte eröffnen</li> <li>• eine Teilnehmerin / einen Teilnehmer zu Wort bitten</li> <li>• nachfragen</li> <li>• eine Debatte abschließen</li> <li>• seine Meinung äußern (2)</li> </ul>	Schreibtraining: offizielle Antwort-E-Mail <b>Seite 72</b>  Aussprache: Vokalneueinsatz <b>Seite 74</b>
<b>6 Leben im 21. Jahrhundert</b> <b>A Smart Home</b> <b>B Armut und Wohlstand</b> <b>C Mobilität</b>  <b>Seite 47</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Appositionen</li> <li>• konzessive Zusammenhänge</li> <li>• Umformung konzessiver Sätze</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Quelle und Zeitraum der Datenerhebung einer Grafik nennen</li> <li>• Jahr der Veröffentlichung und Thema einer Grafik nennen</li> <li>• eine Grafik erläutern</li> <li>• Aufbau einer Grafik beschreiben</li> <li>• Aussage einer Grafik zusammenfassen</li> <li>• eine Entwicklung aufzeigen</li> </ul>	Schreibtraining: Darstellung von Gründen/ Konsequenzen einer Entwicklung (mit Grafik) <b>Seite 79</b>  Aussprache: Betonung bei Komposita <b>Seite 86</b>

Thema	Grammatik	Kommunikation	Arbeitsbuch
<b>7 Digitalisierung</b> <b>A</b> Gaming <b>B</b> Kryptowährungen <b>C</b> Digitaler Wandel  <b>Seite 55</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vergleiche, irrealer Vergleichssatz</li> <li>• Präpositionalphrasen</li> <li>• Zustandspassiv</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• eine Änderung aufzeigen / einen Vergleich anstellen</li> </ul>	<p>Schreibtraining: Einschätzung einer Situation/Entwicklung (mit Grafik)</p> <p><b>Seite 90</b></p> <p>Aussprache: Doppelvokale <i>eu</i> und <i>äu</i></p> <p><b>Seite 102</b></p>
<b>8 Forschung</b> <b>A</b> Künstliche Intelligenz <b>B</b> Maschinelles Lernen <b>C</b> Innovation  <b>Seite 63</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Passiversatzformen</li> <li>• konditionale Zusammenhänge</li> <li>• Umformung konditionaler Sätze</li> <li>• Konjunktiv I und indirekte Rede</li> <li>• Redewiedergabe mit <i>nach</i>, <i>laut</i>, <i>zufolge</i> und <i>wie</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• jemandem widersprechen</li> <li>• Aspekte hervorheben</li> <li>• auf Zitate eingehen</li> <li>• Beispiele anführen</li> </ul>	<p>Schreibtraining: Präsentation einer Innovation</p> <p><b>Seite 115</b></p> <p>Aussprache: Vokal <i>ö</i></p> <p><b>Seite 115</b></p>
<b>9 Sprache und Literatur</b> <b>A</b> Der Nobelpreis <b>B</b> Gendergerechte Sprache <b>C</b> Gebärdensprache  <b>Seite 71</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>es</i> als Korrelat, als obligatorisches Satzelement und als Teil fester Ausdrücke</li> <li>• modale Zusammenhänge</li> <li>• Umformung modaler Sätze (2)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• seine Auswahl begründen</li> <li>• auf Argumente eingehen</li> <li>• Argumente entkräften (1)</li> <li>• jemandem etwas raten</li> <li>• jemandem von etwas abraten</li> </ul>	<p>Schreibtraining: Buchrezension</p> <p><b>Seite 128</b></p> <p>Aussprache: -er am Wort- bzw. Silbenende</p> <p><b>Seite 128</b></p>

Thema	Grammatik	Kommunikation	Arbeitsbuch
<b>10 Politik und Zeitgeschichte</b> <b>A</b> Mitspracherecht in der EU <b>B</b> Entwicklung der EU <b>C</b> Sozialstaat  <b>Seite 79</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Modalverben <i>müssen</i>, <i>können</i>, <i>dürfen</i> in subjektiver Bedeutung (Vermutungen)</li> <li>• finale Zusammenhänge</li> <li>• Umformung finaler Sätze</li> <li>• Modalverben <i>wollen</i>, <i>sollen</i> in subjektiver Bedeutung (2)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Argumente untermauern</li> <li>• Argumente entkräften (2)</li> <li>• eine Behauptung aufstellen</li> <li>• eine Behauptung begründen</li> </ul>	Aussprache: Satzbetonung  <b>Seite 136</b>
<b>11 Gesellschaft</b> <b>A</b> Wertevermittlung in der Erziehung <b>B</b> Krisengesellschaft  <b>Seite 87</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vollverben mit Infinitiv</li> <li>• Umformung Partizipialattribut ↔ Relativsatz</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• von eigenen Erfahrungen berichten</li> </ul>	Aussprache: Vokale <i>e</i> und <i>i</i>  <b>Seite 146</b>
<b>12 Medizin</b> <b>A</b> Doping <b>B</b> Pharmaindustrie <b>C</b> Klonen  <b>Seite 95</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pronomen <i>man</i> (Deklination)</li> <li>• Umformung Gerundiv ↔ Relativsatz</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ein Produkt präsentieren</li> <li>• Wichtigkeit betonen</li> <li>• einen Text zusammenfassen (2)</li> </ul>	Aussprache: Parenthesen  <b>Seite 162</b>
<b>Anhang</b> Grammatik  <b>Seite 103</b>			
Kommunikationsmittel  <b>Seite 123</b>			

1 ·)

Hörtext, Verweis auf den Track (hier: Track 1)

→ AB 1-2

Verweis auf Übungen im Arbeitsbuch

→ GR 2.1

Verweis auf den Grammatikanhang

→ S. 14

Verweis auf Kommunikationsmittel

→ Platzdeckchen

Verweis auf das alphabetische Methodenglossar in den Lehrermaterialien (hier: Verweis auf die Methode „Platzdeckchen“)