

# INHALT

## Die erste Stunde im Kurs

Seite VIII

MODUL 1		Wo sind Sie zu Hause? <span style="float: right;">Seite 1</span>		WÖRTER
MODUL 1	1 VERÄNDERUNGEN <b>Das Leben neu gestalten</b> <span style="float: right;">Seite 2</span>		einen Magazinartikel über Veränderungen im Leben verstehen • einen Kommentar zum Thema <i>Veränderungen im Leben</i> verfassen	Nomen mit fester Präposition
	2 MIGRATION <b>Ein neues Zuhause finden</b> <span style="float: right;">Seite 6</span>		kurze Migrationsgeschichten verstehen • einen Radiobeitrag zu zwei Migrationsgeschichten verstehen • eine Migrationsgeschichte verfassen	Wortfeld <i>Migration</i>  Alternativen zu Modalverben
	3 BERUFSBIOGRAFIEN <b>Stadtführungen mal anders</b> <span style="float: right;">Seite 10</span>		einen Magazinartikel über eine Berufsbiografie verstehen • einen Podcast über Wien und Tokio verstehen • einen Podcast zum Thema <i>Mein Lieblingsort</i> erstellen	Synonyme: Inhaltliche Nuancen
	Extra Beruf: <b>Bewerbung</b>  <span style="float: right;">Seite 14</span>		einen Lebenslauf und ein Bewerbungsschreiben verstehen und verfassen	
<b>Auf dem Balkon</b>		<span style="float: right;">Seite 16</span>		





MODUL 2		Was bedeutet für Sie Verantwortung? <span style="float: right;">Seite 17</span>		
MODUL 2	4 FAMILIE <b>In die Fußstapfen der Eltern treten?</b> <span style="float: right;">Seite 18</span>		ein Radiointerview über einen Generationenkonflikt verstehen • eine Diskussion zum Thema <i>Sollen Kinder in die Fußstapfen der Eltern treten?</i> führen	Nomen-Verb-Verbindungen
	5 SOZIALE MEDIEN <b>Das eigene Profil schärfen</b> <span style="float: right;">Seite 22</span>		Beiträge über Tipps zur Selbstdarstellung im Netz verstehen • ein Video-tutorial zum Thema <i>Selbstdarstellung im Netz</i> erstellen	Wortfeld <i>Online-Selbstmarketing</i>  Adverb-Adjektiv-Verbindungen
	6 TEAMARBEIT <b>Chefsache</b> <span style="float: right;">Seite 26</span>		einen Radiobeitrag über Mitarbeiterführung verstehen • ein Zeitungsinterview über Agiles Management verstehen • eine Diskussion über Agiles Management führen	Wortfeld <i>Berufliche Kompetenzen</i>  Wortfamilie <i>-verantwort-</i>
	Extra Beruf: <b>Vorstellungsgespräch</b>  <span style="float: right;">Seite 30</span>		ein Vorstellungsgespräch verstehen • ein Vorstellungsgespräch üben	
<b>An die Arbeit!</b>		<span style="float: right;">Seite 32</span>		


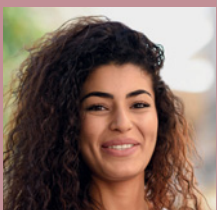
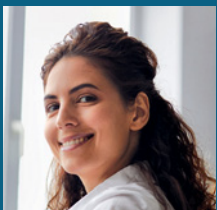

# INHALT

GRAMMATIK	KOMMUNIKATION	ARBEITSBUCH
Wortstellung: Ergänzungen im Mittelfeld	Begeisterung ausdrücken • Verständnis ausdrücken • Bedenken äußern • Unverständnis ausdrücken • Vermutungen äußern • Wünsche ausdrücken • zustimmen • widersprechen • differenzieren	<p>☞ Wortbildung: Verben mit dem Präfix <i>be-</i></p> <p>Aussprache: Pausen und Melodie</p> <p style="text-align: right;">Seite 1</p>
Modalverben im Perfekt	Wichtigkeit ausdrücken • die Herkunft einer Person angeben • etwas begründen • Bedingungen beschreiben	<p>☞ Wortbildung: Verben mit den Präfixen <i>ein-</i> und <i>aus-</i></p> <p>Aussprache: Betonung im Satz</p> <p style="text-align: right;">Seite 8</p>
kausale Zusammenhänge: Gründe angeben	eine Person vorstellen • den Lieblingsort beschreiben	<p>☞ Wortbildung: Verben mit dem Präfix <i>ab-</i></p> <p>Aussprache: Betonung bei Verben</p> <p style="text-align: right;">Seite 15</p>
	sich in einem Bewerbungsschreiben überzeugend darstellen	<p>Extra Prüfung</p> <p style="text-align: right;">Seite 22</p>

konditionale Zusammenhänge: Bedingungen ausdrücken	zustimmen • widersprechen • etwas positiv / negativ bewerten • eine Diskussion moderieren • eine Meinung äußern • das Wort ergreifen	<p>☞ Wortbildung: Nomen mit den Suffixen <i>-e</i>, <i>-nis</i> und <i>-ung</i></p> <p>Aussprache: Die Konsonanten <i>f</i>, <i>v</i> und <i>w</i></p> <p style="text-align: right;">Seite 25</p>
Wortstellung: Ergänzungen und Angaben im Mittelfeld	etwas positiv / negativ bewerten • die Wirkung einer Person beschreiben • ein Videotutorial einleiten / beenden • Ratschläge geben	<p>☞ Wortbildung: Zusammengesetzte Nomen</p> <p>Aussprache: Rhythmus in längeren Sätzen</p> <p style="text-align: right;">Seite 32</p>
zweiteilige Konnektoren	Wichtigkeit ausdrücken • eine Diskussion moderieren • Argumente und Gegenargumente nennen • Möglichkeiten nennen • sich rückversichern • ein Fazit ziehen	<p>☞ Wortbildung: Nomen mit dem Suffix <i>-(at)ion</i></p> <p>Aussprache: Melodie und Betonung bei zweiteiligen Konnektoren</p> <p style="text-align: right;">Seite 39</p>
	sich in einem Vorstellungsgespräch überzeugend darstellen	<p>Extra Prüfung</p> <p style="text-align: right;">Seite 46</p>

# INHALT

MODUL 3		Was können Sie gut? <span style="float: right;">Seite 33</span>		WÖRTER
MODUL 3	7 SPORT <b>Leben ist Bewegung</b> <span style="float: right;">Seite 34</span>		einen Artikel in einem Gesundheitsmagazin verstehen • einen Radiobeitrag über einen Treppenmarathon verstehen • einen Kommentar über die eigene Risikobereitschaft abgeben	Nomen-Verb-Verbindungen
	8 ERNÄHRUNG <b>Alles unter Kontrolle?</b> <span style="float: right;">Seite 38</span>		einen Magazinartikel über Esstypen verstehen • eine Kolumne über Ernährung und Selbstoptimierung verstehen • einen Kommentar zum Thema <i>Essverhalten</i> verfassen	idiomatische Wendungen mit Adverbien
	9 TAGESRHYTHMUS <b>So tickt unsere innere Uhr!</b> <span style="float: right;">Seite 42</span>		Meldungen über wissenschaftliche Entdeckungen verstehen • ein Studiogespräch über die „innere Uhr“ und das Licht verstehen • eine Präsentation über eine Erfindung halten	 Wortbildung: Das Verb <i>schlafen</i>
	Extra Beruf: <b>Stellenanzeigen</b> <span style="float: right;">Seite 46</span>		ein Bewerberprofil und Stellenanzeigen verstehen • ein berufliches Telefongespräch verstehen • eine Stellenausschreibung präsentieren	
<b>Nicht(s) essen</b>		<span style="float: right;">Seite 48</span>		

MODUL 4		Was ist für Sie Mut? <span style="float: right;">Seite 49</span>		
MODUL 4	10 KARRIERE <b>Erfolgreich scheitern</b> <span style="float: right;">Seite 50</span>		Kundenbewertungen verstehen • ein Interview mit einem Coach verstehen • eine Diskussion über Stärken und Schwächen im Beruf führen	Nomen-Verb-Verbindungen
	11 KONSUM <b>Weniger ist mehr!</b> <span style="float: right;">Seite 54</span>		einen Magazinartikel über Minimalismus verstehen • einen Podcast über Entrümpelungsmethoden verstehen • einen Kommentar zum Thema <i>Minimalismus</i> verfassen	Synonyme: Allgemeinsprache vs. Umgangssprache
	12 ZUSAMMENLEBEN <b>Auf gute Nachbarschaft!</b> <span style="float: right;">Seite 58</span>		ein Alltagsgespräch über Nachbarn verstehen • ein Streitgespräch über einen Artikel über Nachbarschaftsnetzwerke verstehen • eine Präsentation über Projektideen halten	mehrdeutige Wörter  Wortbildung: Adjektive mit <i>-bar</i> , <i>-lich</i> und <i>-fähig</i>
	Extra Beruf: <b>Auf der Jobmesse</b> <span style="float: right;">Seite 62</span>		ein Profil in einem Karrierenetzwerk und ein Firmenporträt verstehen • ein Gespräch auf der Jobmesse verstehen • eine formelle E-Mail verfassen	
<b>Schönen Feierabend!</b>		<span style="float: right;">Seite 64</span>		

# INHALT

GRAMMATIK	KOMMUNIKATION	ARBEITSBUCH
finale Zusammenhänge: Ziele und Zwecke ausdrücken	Wünsche ausdrücken • Ziele ausdrücken • Bedenken äußern	<p>☞ Wortbildung: Verben mit den Präfixen <i>hin-</i> und <i>her-</i> + Präposition</p> <p>Aussprache: Lange und kurze Vokale</p> <p>Seite 49</p>
Zustandspassiv: Passiv mit <i>sein</i> • Passivsatz mit <i>von</i> und <i>durch</i>	Verständnis ausdrücken • Unverständnis ausdrücken • Gleichgültigkeit ausdrücken • Argumente und Gegenargumente nennen • Argumente einschränken • zustimmen • widersprechen	<p>☞ Wortbildung: Zusammengesetzte Adjektive</p> <p>Aussprache: Das vokalische <i>r</i></p> <p>Seite 56</p>
adversative Zusammenhänge: Gegensätze ausdrücken	ein Schaubild beschreiben • Überraschung ausdrücken • Wissen wiedergeben • Vermutungen äußern und begründen • ein Problem darstellen • ein Produkt vorstellen	<p>☞ Wortbildung: Verben mit den Präfixen <i>aus-</i>, <i>ein-</i>, <i>ver-</i> und <i>weiter-</i></p> <p>Aussprache: Der Diphthong <i>ei</i> und das lange <i>ie</i></p> <p>Seite 63</p>
	eine Stellenanzeige beschreiben	<p>Extra Prüfung</p> <p>Seite 70</p>

temporale Zusammenhänge: Zeitbezüge herstellen und Zeitangaben machen	Argumente einschränken	<p>☞ Wortbildung: Nomen aus Adjektiven (Partizip Präsens und Partizip Perfekt als Nomen)</p> <p>Aussprache: Die Konsonantenverbindung <i>ts</i></p> <p>Seite 73</p>
modale Zusammenhänge: Mittel und Umstände beschreiben	Einschätzungen formulieren • Verzicht ausdrücken • Argumente einschränken	<p>☞ Wortbildung: Verben mit den Präfixen <i>ver-</i>, <i>ent-</i> und <i>weg-</i></p> <p>Aussprache: Der Vokal <i>ü</i></p> <p>Seite 80</p>
Passiversatzformen	Verärgerung ausdrücken • sich rechtfertigen • sich einigen • ein Projekt vorstellen	<p>☞ Wortbildung: Fugenelement <i>-s-</i> nach den Suffixen <i>-heit</i>, <i>-(at)ion</i>, <i>-ität</i>, <i>-keit</i>, <i>-schaft</i> und <i>-ung</i></p> <p>Aussprache: Mit Emotion sprechen</p> <p>Seite 87</p>
	eine formelle E-Mail einleiten und beenden • Nichtverstehen signalisieren • Informationen erfragen	<p>Extra Prüfung</p> <p>Seite 94</p>



# QUELLENVERZEICHNIS

Cover © Getty Images/DigitalVision/Maskot  
U2: Karte DACH © www.landkarten-erstellung.de  
HF/AB

Inhalt IV: von oben: © Teodor Lazarev - stock.adobe.com; © Getty Images/E+/Juanmonino; © leungchopan - stock.adobe.com; © and.one - stock.adobe.com; © Drobot Dean - stock.adobe.com; © Getty Images/E+/SDI Productions Inhalt VI: von oben: © Africa Studio - stock.adobe.com; © T.Den\_Team - stock.adobe.com; © kustvideo - stock.adobe.com; © Minerva Studio - stock.adobe.com; © javiindy - stock.adobe.com; © pressmaster - stock.adobe.com

## Kursbuch

S. 1: Marcel © Teodor Lazarev - stock.adobe.com; Zeliha © Getty Images/E+/Juanmonino; Hitomi © leungchopan - stock.adobe.com S. 2: 1 © Getty Images/E+/milanvirijevic; 2 © Hope Connolly - stock.adobe.com; 3 © Getty Images/E+/valentinrussanov; 4 © Getty Images/iStock/boggy22; 5 © Getty Images/iStock/monkeybusinessimages; 6 © Getty Images/E+/sturti S. 3: 1 © Getty Images/E+/patrickheagney; 2 © WavebreakMediaMicro - stock.adobe.com; 3 © Teodor Lazarev - stock.adobe.com S. 4: Linda: Spotlight Verlag GmbH S. 5: 1 © marjan4782 - stock.adobe.com; 2 © Cookie Studio - stock.adobe.com; 3 © Cookie Studio - stock.adobe.com S. 6: 1 © fotolia/Fotoluminate LLC; 2 © Thinkstock/iStock/Juanmonino; 3 © iStock/IS\_ImageSource; 4 © Getty Images/E+/francesco\_de\_napoli; 5 © Getty Images/iStock/Drazen; 6 © Getty Images/iStock/knape S. 7: © Getty Images/E+/Image Source S. 8: Amir: Spotlight Verlag GmbH S. 9: © Thinkstock/iStock/monkeybusinessimages S. 10: 1: Hitomi © leungchopan - stock.adobe.com; Graben © Getty Images/benedek; 2: Leandro © iStock/Daniel Ernst; Nationalpark © Getty Images/E+/PleskyRoman; 3: Aleek © Getty Images/E+/johnnygreig; Stephansdom © Getty Images/iStock/unclepodger S. 13: A © photo 5000 - stock.adobe.com; B © Getty Images/E+/CHUNYIP WONG; Ana: Spotlight Verlag GmbH S. 14: Zeliha © Getty Images/iStock/Juanmonino S. 16: Balkon © Getty Images/E+/apomares; Genscher © dpa Picture-Alliance/REUTERS; Meisterseifer © action press/ Kolbert-Press S. 17: Tim © and.one - stock.adobe.com; Lukas © Drobot Dean - stock.adobe.com; Mara © Getty Images/E+/SDI Productions S. 18: 1 © Getty Images/iStock/morrowlight; 2: Mann © and.one - stock.adobe.com; Hintergrund © Thinkstock/iStock/inspired\_by\_the\_light; 3 © and.one - stock.adobe.com; 4 © Getty Images/iStock/Wavebreakmedia S. 19: © and.one - stock.adobe.com S. 20: Meltem: Spotlight Verlag GmbH S. 21: © and.one - stock.adobe.com S. 22: A © Getty Images/E+/mapodile; B © Getty Images/E+/izusek; C © Drobot Dean - stock.adobe.com S. 23: von oben: © Getty Images/E+/Vladimir Vladimirov; © Getty Images/E+/mapodile; © Getty Images/E+/izusek S. 24: © Drobot Dean - stock.adobe.com S. 25: oben © Getty Images/E+/Vladimir Vladimirov; Darja: Spotlight Verlag GmbH S. 27: Carlos: Spotlight Verlag GmbH; Ü3a © Getty Images/E+/asiseit S. 28: © Getty Images/E+/Westend61 S. 29: Lukas © Drobot Dean - stock.adobe.com; 1 © Getty Images/iStock/fizkes; 2 © Getty Images/iStock/bo1982; 3 © Getty Images/E+/RyersonClark; 4 © Getty Images/iStock/Nicolas-McComber; 5 © Getty Images/E+/Delmaine Donson; 6 © Getty Images/E+/Charday Penn; Felix © Getty Images/E+/johnnygreig; Petra © Getty Images/E+/pixelfit S. 31: © Getty Images/iStock/Antonio\_Diaz S. 32: 1. Mai © DGB/FES AdsD; unten © DGB/FES AdsD S. 33: Jan © Africa Studio - stock.adobe.com; Amanda © T.Den\_Team - stock.adobe.com; Sören © kustvideo - stock.adobe.com S. 34: A © Getty Images/iStock/santypan; B © action press/ Exclusivepix Media S. 36: links © b.s.m. - stock.adobe.com; rechts © Africa Studio - stock.adobe.com S. 37: A © Getty Images/E+/vernonwiley; B © Getty Images/iStock/gregepperson; C © Getty Images/iStock/MaFelipe; D © Getty Images/iStock/Olga Berlet; E © germanskydive110 - stock.adobe.com; F © Getty Images/DigitalVision/Digital Vision; Firas: Spotlight Verlag GmbH S. 38: oben © Getty Images/E+/AlexRaths; Genießer © Getty Images/E+/skynesher; Zweckesser © Getty Images/E+/PeopleImages; Frustesser © Getty Images/iStock/Sol-Stock; Gesundeser © Getty Images/iStock/RossHehlen S. 39: © T.Den\_Team - stock.adobe.com S. 40: Rachel: Spotlight Verlag GmbH S. 41: Ü10: 1 © ajr\_images - stock.adobe.com; 2 © Getty Images/iStock/SanneBerg S. 42: 1 © Getty Images/E+/pixelfit;

Viktor: Spotlight Verlag GmbH S. 43: © kustvideo - stock.adobe.com S. 45: 1 © Getty Images/iStock/runna10; 2 © Alina - stock.adobe.com; 3 © Getty Images/iStock/Professor25 S. 46: © kustvideo - stock.adobe.com S. 47: Sören © kustvideo - stock.adobe.com; Hanna © ReeldealHD Images - stock.adobe.com S. 48: Fasten © Getty Images/E+/TomML; CARE © action press/imagebroker.com S. 49: Milo © Minerva Studio - stock.adobe.com; Sabrina © javiindy - stock.adobe.com; Simone © pressmaster - stock.adobe.com S. 50: Milo © Minerva Studio - stock.adobe.com; 1 © Getty Images/iStock/ajr\_images; 2 © Getty Images/E+/sakkimesterke; Sean: Spotlight Verlag GmbH S. 51: © Minerva Studio - stock.adobe.com S. 52: © Minerva Studio - stock.adobe.com S. 53: 1 © Getty Images/E+/Nomad; 2 © Getty Images/E+/SolStock; 3 © Getty Images/E+/Nicolas-McComber; 4 © Getty Images/iStock/Ridofranz; 5 © Getty Images/E+/Xsandra; 6 © Getty Images/iStock/Ridofranz S. 54: oben © Getty Images/iStock/nurulanga; unten © javiindy - stock.adobe.com S. 55: Xandra: Spotlight Verlag GmbH S. 56: © javiindy - stock.adobe.com S. 57: 1 © Getty Images/E+/GCShutter; 2 © Getty Images/E+/kupicoo S. 58: A © Getty Images/iStock/Highwaystarz-Photography; B © pressmaster - stock.adobe.com; C © Getty Images/iStock/Getty Images Plus/frantic00; D © JackF - stock.adobe.com; Ben © Getty Images/iStock/Poike; Simone © pressmaster - stock.adobe.com S. 60: oben © pressmaster - stock.adobe.com; unten © Getty Images/E+/AnaBGD S. 61: Luka: Spotlight Verlag GmbH S. 62: © javiindy - stock.adobe.com S. 63: © jotily - stock.adobe.com S. 64: draußen © Getty Images/E+/momnoi; Sofa © Getty Images/E+/RakicN; Tischfußball © Getty Images/E+/danielbudiman

## Arbeitsbuch

S. 1: Ü2: Matthias Kraus, München; Ü3 © Getty Images/E+/Moyo Studio S. 2: Ü4a von oben: © Getty Images/E+/Ridofranz; © Getty Images/E+/pixelfit; Ü5: Besprechung © Getty Images/E+/vadimguzhva; Mann im Park © Getty Images/E+/Andrey Popov; Porträts von oben: © Getty Images/E+/Juanmonino; © Thinkstock/iStock/m-imagephotography; © Thinkstock/iStock/m-imagephotography S. 3: © Getty Images/E+/Michal Krakowiak S. 4: Ü10 von links: © Getty Images/iStock/www.peopleimages.com; © Getty Images/E+/Toby Burrows; © Getty Images/E+/martin-dm; Ü11 alle © Thinkstock/iStock/Fuego S. 5: © Getty Images/E+/scyth5 S. 6: © Getty Images/E+/pixelfit S. 7: Ü1 © irisblende.de; Ü3 © Getty Images/E+/simonapilola S. 8: Ü1 © Getty Images/E+/DMEPhotography; Ü3 © Getty Images/E+/Ivan-balvan S. 9: Ü4 © Getty Images/E+/yulkapopkova; Ü5 © Getty Images/E+/SDI Productions S. 10: Selina © Getty Images/E+/Sensor-Spot S. 11: Ü8 © fotolia/highwaystarz; Ü9 © Getty Images/E+/ArtMarie S. 12: © fotolia/Erwin Wodicka S. 13: Kruger © mauritius images / EDB Image Archive / Alamy; Ü1a: oben © Getty Images/E+/FG Trade; unten © Getty Images/E+/Circle Creative Studio S. 14: Ü2 © Getty Images/E+/FatCamera; Ü4 © Getty Images/E+/dragana991 S. 15: Ü1 © Getty Images/E+/valentinrussanov; Ü3 © Getty Images/E+/DMEPhotography S. 16: Ü5: links © Getty Images/E+/svetikd; rechts © Getty Images/E+/dusanpetkovic S. 17: Ü7b: Kaffee © Getty Images/E+/Angela Kotsell; Essen © Getty Images/E+/fermate; Ü8a © Getty Images/E+/laflor; Ü8b © Getty Images/E+/Robbie- S. 18: Ü9 © Getty Images/iStock/Ridofranz; Ü10 © Getty Images/E+/PeopleImages S. 19: © Getty Images/E+/Casarsa S. 20: oben © Getty Images/E+/larask; unten © MEV S. 25: Ü1 von oben: © Getty Images/iStock/bokan76; © fotolia/Lieson; © Thinkstock/Blend Images/Plush Studios/Bill Reitzel; Ü2 von oben: © Getty Images/iStock/monkeybusinessimages; © Thinkstock/iStock/Martian; © Getty Images/iStock/urbazon; Ü3a © Getty Images/iStock/YakobchukOlena S. 26: © Getty Images/iStock/Liderina S. 27: von oben: © Thinkstock/iStock/NADO-FOTOS; © Thinkstock/Fuse; © Getty Images/E+/FG Trade; © Getty Images/E+/LeoPatrizi; © Getty Images/iStock/Getty Images Plus/apomares S. 28: Ü8 © Getty Images/E+/fizkes; Ü9 © Getty Images/E+/Aleutie S. 29: © Wavebreakmedia Micro - stock.adobe.com S. 30: Ü1a: Buchstaben © Getty Images/E+/damlakaracatin; Frau © Getty Images/E+/laflor; Ü2 © Getty Images/E+/FluxFactory S. 31: Ü1 © Getty Images/iStock/monkeybusinessimages;

Ü2 © Colourbox.com S. 32: Ü2 © Getty Images/E+/gilaxia; Ü3 © Getty Images/E+/Fyletto S. 33: Ü5a © Getty Images/E+/Maica; Ü5c alle © mimagephotos - stock.adobe.com S. 34: Ü6a © Getty Images/E+/Nicolas Hansen; Ü6b: 1 © Getty Images/E+/SOL STOCK LTD; 2 © Getty Images/E+/Iza Habur S. 35: Ü9 © Getty Images/E+/Robert Daly; Ü10a: Lea © Getty Images/E+/AndreyPopov; Anita © Getty Images/E+/Antonio Diaz; Matthias © Getty Images/E+/Nicolas Hansen; Isabella © Getty Images/E+/Ridofranz S. 36: Ü11 © Thinkstock/iStock/NADO-FOTOS; Ü13 © iStockphoto/Kemter S. 37: © Getty Images/E+/monkeybusinessimages S. 38: Ü1 © Getty Images/E+/PeopleImages; Ü3 © Getty Images/E+/LightFieldStudios S. 39: © Getty Images/E+/shapecharge S. 40: © Getty Images/E+/BraunS S. 41: © Getty Images/E+/pixelfit S. 42: © Getty Images/E+/monkeybusinessimages S. 43: oben © Getty Images/E+/Ridofranz; Ü12 © Getty Images/E+/simonkr S. 44: © Getty Images/E+/vga-jic S. 46: links © Getty Images/E+/PeopleImages; rechts © Getty Images/E+/ImagesbyTrista S. 49: Ü2 © Getty Images/E+/Halfpoint: Ü3 © Bally/Keystone Schweiz/laif S. 50: Ü4 © Getty Images/E+/drazen\_zigic S. 51: © Getty Images/E+/AaronAmat S. 52: Ü10 © Getty Images/E+/kupicoo; Ü11a: oben © Getty Images/iStock/NILS KAHLE; unten © Getty Images/iStock/PeopleImages.com S. 53: © Getty Images/E+/deimagine S. 54: © Getty Images/iStock/Christophe Michot S. 56: © Linda Baumer, München S. 57: Blutzucker © Getty Images/E+/amriphoto; Vitamin D © Getty Images/E+/AlexSava S. 58: Ü6 © iStock/adlifemartketing; Ü8a © Getty Images/E+/Rowan Jordan S. 59: Mein Projekt © Getty Images/E+/Barrirret S. 60: Ü12 © Getty Images/E+/demaerre; Ü13 © ferkelraggae - stock.adobe.com S. 61: © lucadp - stock.adobe.com S. 63: Ü1 © Getty Images/E+/Nicolas Herrbach; Ü2 © Getty Images/E+/AlpgrJayKelem; Ü3 © Getty Images/E+/master1305 S. 65: © Getty Images/E+/Image Source S. 66: Ü10 von links: © Getty Images/E+/Sitikka; © Getty Images/E+/kristian sekulic; © Getty Images/E+/Andrew Howe; Ü12: oben © Getty Images/E+/Ursula Alter; unten © Getty Images/E+/Blackjack3D S. 67: © Getty Images/E+/Ridofranz S. 68: Ü16 © Getty Images/E+/AleksandarNakic; Ü2a © Getty Images/E+/seb\_ra S. 69: © Getty Images/iStock S. 71: von oben: © Thinkstock/iStock/Believe\_In\_Me; © Getty Images/E+/RobertBreitpaul; © Getty Images/E+/Comstock Images S. 73: Ü1 © Getty Images/E+/fizkes; Ü3 © Getty Images/E+/sturti S. 74: Ü5a © Getty Images/E+/H\_Barth; Ü5b © Getty Images/E+/fizkes; Ü6 © Getty Images/E+/fizkes S. 75: © Getty Images/E+/porcorex S. 76: © Getty Images/E+/Photo\_Concepts S. 77: © Getty Images/E+/fotodelux S. 78: Ü1b © Getty Images/E+/fizkes; Ü2b © Getty Images/E+/g-stockstudio S. 80: © Getty Images/E+/CreativaStudio S. 81: © Getty Images/E+/bortonia S. 82: 1 © Getty Images/E+/prill; 2 © Getty Images/E+/Pablo Caridad; 3 © Getty Images/E+/Suradach14; 4 © rcx - stock.adobe.com; 5 © Getty Images/E+/kimura; 6 © uliyamiro37046 - stock.adobe.com; 7 © iStock/Oleg myrmin; 8 © Thinkstock/iStock/CHAIWATPHOTOS S. 83: Ü11a © Getty Images/E+/PeopleImages S. 85: © Getty Images/E+/Josep Curto S. 87: © Getty Images/E+/PORTRA ehf S. 89: © Getty Images/E+/Blue Planet Studio S. 90: © Getty Images/E+/Juanmonino S. 91: © Getty Images/E+/Skatzenberger S. 92: oben © Getty Images/E+/gazanfer; unten © Getty Images/E+/Inspired by Travel S. 97: von oben: © Getty Images/E+/lev dolgachov; © Getty Images/E+/Romolo Tavani; © Getty Images/E+/NicolasMcComber

## Illustrationen: Mascha Greune, München

Bildredaktion: Ahmadullah Dardmanesh, Hueber Verlag, München

## Inhalt der CDs

CD1: Hörtexte zum Kursbuch B2.1; CD3: Hörtexte zum Arbeitsbuch B2.1 | © 2021 Hueber Verlag, München, Deutschland; Alle Rechte vorbehalten  
Sprecherinnen und Sprecher:  
Kursbuch: Stefanie Dischinger, Claudia Maria Haas, Walter von Hauff, Kevin Iannotta, Alexander Wohnhaas, Annette Wunsch und Lara Wurmer;  
Arbeitsbuch: Stefanie Dischinger, Sebastian Höffner, Peter Veit und Lara Wurmer  
Produktion: Atrium Studio Medienproduktion GmbH, 81379 München